



## В ЭТОМ НОМЕРЕ:

**День матери**

**стр. 11**

**Большие перемены**

**стр. 2**

**Первый раз в детский сад стр. 4**

**Прогулка в LEGO – лес стр. 6**

**День открытых**

**дверей стр. 7**

**В танце первые шаги стр. 8**

**Мой первый бал стр. 10**

**Творческая страничка стр. 12**





Лаврентьева В.Н.

# Большие перемены

Начинается новый учебный год 2019—2020. Для нас он и грустный, и волнительный, и радостный одновременно. Грустный потому, что мы проводили в первый класс почти 100 выпускников. Представляете? Около половины всех детей нашего структурного подразделения перестали быть детсадовцами, их дошкольное детство окончилось под звуки громкой музыки Выпускного бала.

4 выпускных, 4 раза мы начинали бал, волнуясь, 4 раза плакали, поздравляя наших ребятишек и их родителей. Мы помним их совсем малюсенькими, пухлощекими, забавными карапузами. А теперь, они бодро и слаженно танцуют выпускной вальс. Красивые платья и прически, галстуки и костюмы, серьезные и такие взрослые лица. Почти все наши педагоги принимали участие в подготовке, организации и проведении праздников. Многие родители тоже были вовлечены в процесс. Наш музыкальный зал преобразился до неузнаваемости, каждый, входя впервые, изумленно рассматривал яркие декорации, гигантские цветочные композиции. Да и сами праздники, как мне кажется, удались на славу, не смотря на форс-мажорные обстоятельства. Мы справились ... и подарили детям незабываемое приключение. А дети подарили нам искренние улыбки.



Я очень надеюсь, что в своей взрослой будущей жизни, они с такой же улыбкой вспомнят робота Бранислава, на которого напали вредные, но симпатичные Вирусы. И веселые танцы с озорной внучкой бабы Яги, которые исполняли даже родители. Да и сама Яга удивила своим молодецким задором и шутками.

Спасибо родителям за добрые слова, спасибо детям за яркие эмоции и радостные лица! В добрый путь, дорогие ребята!



А к нам уже спешат новые малыши, около 90 ребятишек начинают свою первую ступень образования. Мы тщательно готовились к этой встрече, многое изменили. Например, для самых маленьких от 2 до 3 лет, открыли 2 ясельных



группы «Утята» и «Цыплята», а для детей от 3 до 4 лет вторую младшую «Медвежата». Разместились эти группы на первом этаже, где оборудованы теплые полы в игровых комнатах, там самые низкие столики и стульчики, а в санитарных комнатах крошечные унитазы и горшки. Закупили новые крупные игрушки и машинки-каталки. Когда заходишь в эти группы, кажется, что попал в царство гномиков.

Еще мы перестроили и доукомплектовали существующие группы, многие ребята «переехали» на второй этаж. Так группа «Бельчата» снова стала разновозрастной от 5 до 7 лет. Группа «Медвежата» сменила название и направленность, стала средней группой «Лисята» комбинированной для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Группа «Котята» также стала комбинированной для детей с тяжелыми нарушениями речи. Появилась комбинированная средняя группа «Лвята» для детей с задержкой психического развития.

Для осуществления коррекции развития детей с ОВЗ у нас появились учитель-логопед и учитель-дефектолог. Но это еще не все. На первом этаже обо-



рудован отдельный кабинет для коррекционных занятий, в котором установлена интерактивная доска, изготовлена новая мебель и приобретены необходимые пособия, развивающие дидактические игры. Комбинированные группы также пополнились пособиями и речевыми играми.

**По всем вопросам зачисления и перевода в группы обращайтесь в Методический кабинет или кабинет Заведующего:**

**Пн. 14.00 – 18.00**

**Чт. 10.00 – 12.00**



## ПЕРВЫЙ РАЗ В ДЕТСКИЙ САД

Ваша семья твердо решила, что малыша пора начать водить в детский сад. Вы с нетерпением ожидаете распределения, присматриваетесь к детским садам в районе. А Ваш малыш пребывает в счастливом неведении, что совсем скоро его жизнь кардинально изменится. Новый коллектив, новая обстановка, незнакомые взрослые. Как он отреагирует? Быстро ли привыкнет? Воспользовавшись нашими практическими рекомендациями, Вы поможете своему ребенку и себе легче пройти процесс адаптации к детскому саду.



**1. Только позитивное отношение.** Никогда не критикуйте воспитателей или других сотрудников сада в присутствии ребенка. Малыш не только видит и слышит Вас, он прекрасно понимает эмоции, его отношение к детскому саду формируете Вы сами. Также не пугайте его, что оставите там, если он плачет или капризничает.

**2. Постепенная подготовка.** Чтобы ребенок не испытывал физиологического дискомфорта, заранее узнайте режим дня и примерное меню его возрастной группы. На сайте учреждений есть такая информация. Постепенно приближайте режим ребенка к режиму группы: каждое утро на несколько минут раньше поднимайте и раньше укладывайте, исключите перекусы, прием пищи старайтесь организовывать в одно и то же время, гуляйте на площадке с песочницей, позволив ребенку самостоятельно

общаться с другими детьми, включаться в игру. Внимательно наблюдайте и корректируйте дома. Например, как можно попросить игрушку или поделиться своей.

Вводите в рацион ребенка блюда из меню детского сада. Помните, что пельмени, беляши и шашлыки там не готовят. Традиционные блюда учреждений: молочные каши, омлет, творожная запеканка, супы, тушеные овощи, паровые котлеты, компоты и кисели.

**3. Знакомство.** Заранее расскажите ребенку о детском саду. Гуляйте неподалеку во время организованной прогулки детей, сопровождая пояснениями: с кем гуляют, во что играют. Покажите ребенку свои детские фотографии, поговорите о том, как Вы тоже ходили в детский сад и многому научились. Познакомьтесь с воспитателями.

**4. Навыки самообслуживания.** Приучайте ребенка самостоятельно пользоваться горшком или унитазом, памперсы следует исключить полностью. В детском саду детей часто водят в туалет, но если неприятность все же случилась в штаны, ребенок должен уметь сообщить о проблеме взрослому, ведь это может произойти на зимней прогулке. Научите мыть руки мылом, вытираться полотенцем. Играйте в игру «Ручка ручку моет».

Упражняйтесь ежедневно в одевании-раздевании. Носочки, трусы, колготки, футболку, сандалии ребенок вполне может надеть сам, даже в 2 года. Дома можно устроить турнир на самого быстрого солдата, моряка, супергероя. Малыш, конечно, будет победителем!

**5. Долгие проводы – лишние слезы.**

Утреннее расставание – это стресс не только для ребенка, но и для взрослого.

Расставайтесь легко и быстро. Обязательно скажите, что очень любите малыша и скоро за ним придете. Придумайте нежный и веселый ритуал.

Никогда не заглядывайте в окно или замочную скважину группы в период адаптации, этим Вы спровоцируете слезы не только у Вашего ребенка, но и у других малышей.

**6. Главное – не торопить события.** Не стоит оставлять ребенка сразу на весь день, даже если он очень общительный. Начинать следует с 1,5–2 часов. Но на это время родителям нужно покинуть территорию садика, не караульте ребенка у забора, лучше выполните свое обещание, забрать в условленное время. Этим Вы подкрепите уверенность ребенка в безопасности и благополучии.

Всегда прислушивайтесь к воспитателю о сроках увеличения времени пребывания в саду. Не стоит требовать полного дня к концу первой недели.

Помните, что адаптация у всех детей проходит по – разному и занимает разные сроки.

**Желаем Вам и Вашим деткам легкой адаптации!**



**Игры в адаптационный период.**

**Игра «Разговор с игрушкой»**

Наденьте себе и ребенку на руку перчаточную игрушку. Своей игрушкой погладьте и пощекочите игрушку малыша. Спросите его игрушку: «Почему (имя ребенка) грустный, почему слезки на колесиках? С кем он подружился в детском саду, чем интересным занимались?» и .д. Побеседуйте друг с другом, поиграйте с пальчиками. Используя образ игрушки, перенеся на нее все свои переживания, ребенок скажет Вам, что его тревожит, поделится тем, что трудно высказать.



Педагог -психолог  
**Кригер Наталья  
Николаевна**

Консультации для  
родителей  
ВТ. 08.00-09.00  
ЧТ. 15.30-17.30  
Запись по тел.  
351 259—35—60,  
351 259—73—90  
2 этаж. Кабинет пе-  
дагога -психолога

# Прогулка в LEGO-лес



Настоящим открытием в моей педагогической деятельности стала технология Лего-конструирования. Я долго искала современный и интересный детям, прием, способный увлечь даже самого непоседливого воспитанника. И нашла. Попробовав провести занятия по знакомству с окружающим миром, с использованием Лего Дупло, я поняла, что это то, что нужно молодому и неопытному педагогу. Ведь его можно использовать и при формировании элементарных математических представлений и на занятиях по развитию речи.

Своим опытом я решила поделиться на II Фестивале педагогического мастерства «Педагогический калейдоскоп». Я выбрала тему занятия для детей средней группы: «Прогулка в лес», на котором расширяла представления дошколят о лесе, учила конструированию по заданной схеме, анализированию своей работы. На занятии мы закрепили математические понятия, такие как: высокий, низкий, толстый, тонкий, над, под.

В основной части мероприятия дети очутились на Лего-полянке, где им предстояло построить деревья для животных по заданным схемам. С помощью музыки и живых картин, мне удалось погрузить детей в лесную атмосферу, где мы весело общались и отгадывали загадки. На прощание я подарила им цветные Лего-схемы, чтобы у себя в группе они могли построить домики для птиц.

Несмотря на сильное волнение, ведь в таком мероприятии я участвовала впервые, встреча с новыми детьми получилась теплой и эмоциональной.



Гук Дарья  
Игоревна,  
воспитатель

# ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

В этом году наше традиционное мероприятие «День открытых дверей» проходило в два этапа.

В начале учебного года наши двери были открыты для всех родителей воспитанников, которые имели уникальную возможность не только осуществить прогулку по всем группам, залам и кабинетам учреждения, но и заглянуть в прачечную, на пищеблок и медицинский блок. Нашим гостям были представлены сезонные экспозиции, интерактивные мини—музеи и тематические выставки. Желающие могли задать, интересующие их, вопросы специалистам по внутренней организации сада.

Такая экскурсия проводится только один раз в год в начале учебного года. Поэтому тем, кто не смог принять участие, но хотел бы совершить такую познавательную прогулку, приглашаем присоединяться в следующем году.

Поделившись опытом в организации развивающей среды нас попросили и другие детские сады Ленинского района. И в начале октября наши двери вновь открылись, но уже для педагогов и методистов всего района. Желающих побывать у нас в гостях оказалось так много, что экскурсию мы проводили двумя потоками. Надо сказать, что педагоги детских садов — народ крайне любопытный. Засыпают вопросами и заглядывают в каждый центр детской активности, им интересно все. Они, как дети, исследуют из чего сделано и как все работает.

Ну, а мы только рады, если смогли вдохновить наших гостей на новые идеи и творческие замыслы.



# В танце первые шаги

*Давайте знакомиться! Меня зовут Евгения Иосифовна, я являюсь преподавателем по хореографии в кружке «Хореографическая студия Грация». У меня высшее педагогическое образование и высшая категория, а стаж моей педагогической деятельности более 20 лет. И я приглашаю Ваших ребятшек познакомиться с прекрасным миром танца.*



## ЧЕМ ПОЛЕЗНА ХОРЕОГРАФИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ?

Любой танец — это движение, прежде всего. Дети с радостью занимаются танцами, ведь это возможность выплеснуть энергию в движениях, получить позитивные эмоции, что благотворно влияет на их психическое развитие. Кроме того, занятия плодотворно влияют и на интеллектуальные способности. Так, например, способность к усваиванию и запоминанию нового материала у детей, которые занимаются танцами, намного выше, чем у тех, кто занятия танцами не посещает.

У ребенка развивается музыкальность, значительно стимулируется фантазия и воображение. Под руководством педагога малыш учится распознавать характер и настроение музыки и пробует двигаться в соответствии с ними. По мере усложнения занятий, ребенок все больше включает воображение и учится импровизировать при выполнении танцевальных элементов и движений.

Кроме этого формируется мышечная и визуальная память, улучшается концентрация и внимание. Уроки хореографии позволяют ребенку получить заряд бодрости и позитива. Это особенно важно для активных детей, которые не могут и минуты усидеть на месте, но полезно и для более спокойных малышей.

## С КАКОГО ВОЗРАСТА ЗАНИМАТЬСЯ?

Хореографией дети могут начать заниматься с самого раннего возраста — с 3-4 лет. Занятия для малышей проводятся в форме увлекательных игр и направлены на ритмику и растяжку. На уроках дети учатся чувствовать ритм музыки, улавливать и распознавать его, двигаясь и совершая простые танцевальные движения.





Занятия хореографией безопасны для детского организма и при этом обладают рядом немаловажных преимуществ, положительно влияющих на здоровье малыша. Так, например, хореография помогает выработать красивую, правильную осанку, выровнять и укрепить позвоночник. Помимо этого, уроки дают значительную нагрузку на мышцы и суставы: в юном возрасте они очень подвижны и эластичны - это отличная возможность начать формировать красивое, гармонично сложенное тело. Для детей, в отличие от взрослых, выполнение таких упражнений, как шпагат или мостик - простейшая задача. Начав развивать способности ребенка с детства, можно сохранить гибкость и пластичность на всю жизнь.



*Игра в сочетании с танцем — отличная идея, чтобы весело провести время с малышом дома и познакомить его с волшебным миром танца.*

#### **Танцевальная игра «Медленно и быстро»**

*Игра подходит даже самым маленьким ребятам. Главное, чтобы малыши запомнили несколько движений и выполняли их по команде. Например: вперед 4 шага, назад 4 шага, 2 прыжка, 3 хлопка, поворот и раз, и два. Можете менять комбинацию или придумать свою. Взрослый показывает и произносит движения, меняя темп и тембр речи: тихо и медленно, громче и быстрее. Дети повторяют. Выбирайте режим трех ускорений, тогда каждый участник сможет станцевать и будет гордиться собой. Можно использовать музыку с разной скоростью.*

*Так Ваши малыши будут тренировать танцевальную память, научиться сопоставлять эмоцию и музыку с движением и, конечно, повеселятся.*



Заклучить договор на дополнительную платную услугу «Хореографическая студия Грация», а также получить информацию о графике занятий, можно

**в Методическом кабинете с 10.00 до 16.00**



*Лозубовна Евгения  
Иосифовна,  
хореограф*



# Мой первый бал

Я только начала свою профессиональную деятельность в должности музыкального руководителя. Многие знают меня, как воспитателя группы «Цыплята». И работать с детьми мне очень нравится. А еще я люблю петь, танцевать и устраивать праздники, даже специально этому училась и принимала участие в творческих конкурсах, таких как «Хрустальная капель». Я часто пела своим «цыпляткам» во время вечернего досуга и устраивала танцевальные игры на общих праздниках и развлечениях. Мои увлечения миром музыки не остались незамеченными: руководитель предложил сменить должность воспитателя на музыкального руководителя. Конечно, я с радостью согласилась. Ведь я получила возможность совместить два любимых дела — воспитывать любовь к музыке у детей не только личным примером.



Мой первый учебный год и мой первый Осенний бал.



Первым итоговым праздником стал традиционный Осенний бал, на котором собрались все ребята дошкольного возраста. Для малышей раннего возраста формат праздника был другим. Но заряд положительных эмоций и веселья получили все.

На празднике дети с удовольствием демонстрировали, чему успели научиться, доброй Осени и гостям: осенние песни и стихи, танец с листочками и с зонтиками, танец в народном стиле и музыкальный хоровод.

У Осени были свои помощники: лисичка да зайка серенький, которые принесли загадки и осенние приметы. Вместе с ребятами собирали урожай и шуршали осенними листьями.

*Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека.*

*В. А. Сухомлинский*



*Стибрегова  
Анастасия  
Сергеевна,  
музыкальный руководитель*


# День Матери




В конце ноября наши дошколята поздравляли своих мамочек с Днем Матери.

## 29 ноября — День Матери в России

 День матери — международный праздник в честь матерей. В этот день принято поздравлять матерей и беременных женщин

 В основном, в мире День матери отмечается во второе воскресенье мая.

 В России праздник День матери учреждён в 1998 году.

Цель праздника — поддержать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека — матери.



День матери - это замечательный трогательный праздник, который своим приходом напоминает, что в жизни каждого из нас самый главный человек - это мама. Именно мама даёт начало новой жизни. Мама окружает добротой, нежностью и заботой. Мама ведёт малышек по длинной дороге взросления, поддерживая, наставляя на верный путь и оберегая от бед. Даже становясь взрослыми, мы ощущаем материнскую любовь, знаем, что мама всегда поймёт, простит и будет любить несмотря ни на что. Поэтому День матери это прекрасный повод сказать

"спасибо" нашим матерям, подарить им тёплые искренние слова, вновь и вновь повторить как сильно мы их любим.

Во многих странах имеются свои народные обычаи празднования Дня матери. Американцы прикрепляют гвоздики к одежде, белый цветок прикалывают те, у кого матери уже нет в живых. Так они чтят светлую память своей мамы. Эстонцы вывешивают на улицах городов флаги, приветствуя этот праздник Мамы.

В нашей стране уже несколько лет проходит всероссийская социальная акция «Мама, я тебя люблю!», организованная благотворительным фондом «Связь поколений». Во время предпраздничной недели проходят мероприятия, людям раздаются открытки с мишкой, держащим незабудку. Ее можно отправить почтой России или просто подарить матери. Незабудка, которую держит мишка — символ праздника — цветок, который, по поверью, обладает силой возвращать память людям, забывшим свою семью.



Мама,  
я тебя люблю!

27 ноября в России отмечается День Матери





## «ЗОЛОТОЙ КАРАНДАШИК»

Повторюха

В одном доме жил мальчик Дима. Он любил всех передразнивать. Говорит мама ему:

- Пойдем, Дима, кушать.
- Пойдееееем, Диимияя, кусять, — передразнивает и кривляется мальчик.



Мама терпела, терпела и обиделась. Перестала с ним разговаривать. Тогда Дима пошел в комнату к брату. Тот читал книгу. Увидев Диму, он позвал его читать вместе:

- Пошли читать пиратские истории!

— Пооосли читяять пирааатские истооории, — закривлялся Дима и показал язык брату.

Брат Миша, конечно, обиделся и отвернулся. Дима пошел во двор, там он встретил соседскую девочку Лену.

- Давай с горки кататься! — сказала она.
- Даяявай с гоорки кааататься, — снова передразнил Дима.
- Не буду дружить с таким Повторюхой! — обиделась Лена.

Остался Дима один и никто не хотел с ним играть, скучно стало ему. И пошел он просить у всех прощения. Сначала у мамы. Мама сразу улыбнулась и обняла его. Потом у Миши, потом у Лены. Всем он пообещал больше не быть Повторюхой, ведь одному так грустно играть.



Рома Л. 5 лет

ГРУППА 7 «ЛИСЯТА»

# Игралки

## РАЗГАДАЙ РЕБУСЫ



Над выпуском работали: Главный редактор: Лаврентьева В.Н. Художественный редактор: Лаврентьева В.Н.

Журнал «Солнечный зайчик» — это некоммерческое издание для родителей, воспитателей и ребят. Издается с февраля 2016 года, периодичность 3 месяца. Журнал публикуется на официальном сайте учреждения.

454010, г. Челябинск, Гагарина, 4а. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 10 СП г. Челябинска» тел. 351 259—35—60, 351 259—73—90. Эл. почта ya.mdou10@yandex.ru. Официальный сайт учреждения: <http://мбдоу10.рф/>. По вопросам сотрудничества обращаться в методический кабинет по будням с 10.00 до 16.30

Для выпуска использовались материалы:

<http://ru.wikipedia.org/>

<https://www.5-tv.ru/news/229296/prazdnik-25noabra-den-materi-vrossii/>