



Расскажите

детям

о

Предметах быта в деревне



по страницам

прошлого



# КОСА - ЛИТОВКА

*Ручной инструмент для скашивания травы.*

*Представляет собой длинное металлическое лезвие (нож), загнутое чуть внутрь, с прикрепленным к нему в районе основания ножа (за пятку) деревянной ручкой, черенком (косовище, косье), в средней части косовища имеется рукоять для более удобного удержания (лучок).*

*Нож косы крепится на косовище за пятку, при помощи деревянного клина и металлического кольца (или реже, двух колец).*

*Название «Литовка» получила из-за способа производства лезвия - отлив из металла в специальные форм, после чего выковывали.*







# СУНДУК

*Простой и незамысловатый ящик с откидной крышкой, названный сундуком, был приспособлен человеком для хранения разной утвари.*

*Возможность спрятать в сундуке практически все, от белья и одежды до посуды и ценностей, под замком или просто, сделала его незаменимой вещью в деревенском быту*





# русская печь

*Невозможно представить себе избу в деревне без русской печи, которую без преувеличения можно назвать душой любого русского дома.*

*Приготовить еду, обогреть избу, помыться, постирать, выспаться на теплушке, оставить до утра теплые щи - все это русская печка.*





The background is a detailed painting of a rural scene. On the left, a rustic wooden house with a corrugated metal roof is partially visible. The foreground is filled with lush green grass and small white flowers. In the lower right, a colorful rooster with blue, red, and brown feathers stands on a dirt path. The sky is bright and blue with some light clouds. The overall style is that of a traditional oil painting.

# печной садник

*Одним из наиболее важных предметов народного хозяйства на Руси считался садник.*

*Он имел вид плоской широкой лопаты на длинном черенке и предназначался для отправки хлеба или пирога в печь.*

*Русские мастера изготавливали предмет из сплошного куска древесины, преимущественно осины, липы или ольхи. Найдя дерево нужного размера и подходящего качества, его раскалывали на две части, высекая из каждой по одной длинной доске. После чего их гладко остругивали и чертили контур будущего садника, стараясь убрать всевозможные сучки и зазубрины. Вырезав нужный предмет, его тщательно зачищали.*



# ухват

*Железное орудие, с помощью которого ставят в печь и достают тяжелые чугуны и горшки.*

*Он представляет собой железную изогнутую пластинку, которая крепится на длинной деревянной палке, чтобы хозяйка могла ставить в огонь и доставать из глубины печи чугуны со щами, с кашей, с водой.*

*Обычно ухватов в доме было несколько, они были разного размера, для больших и маленьких горшков, и с ручками разной длины.*

*С ухватом имели дело, как правило, только женщины, так как приготовление пищи, да и вообще все, что связано с печкой, было женской заботой.*





# серп

*Один из древнейших деревенских инструментов.*

*Это своеобразный нож с изгибом, он использовался с глубокой древности для уборки злаков и заготовки кормов для домашнего скота.*







# КОРОМЫСЛО

*Деревянное изделие для переноски пары ведер с водой или других грузов, сделанное в виде изогнутой палки с выемками или же крючками на концах. Женщина несла коромысло на одном плече, казалось бы, не замечая ни тяжести, ни выплескивающейся на ноги студеной воды*









# КОРЫТО

*В древние времена белье вручную стирали в специальных сосудах. Для этой цели служило корыто.*

*Кроме того, оно применялось для кормления скота, в качестве кормушки, замеса теста, готовки солений. Свое название предмет получил от слова «кора», потому как изначально именно из нее делались первые корыта.*

*Впоследствии его стали мастерить из половинок колоды, выдалбливая в бревнах углубления.*



# УТЮГ

Чугунный утюг был тяжелым, и гладить им было сложно.

Существовало несколько видов утюгов, в зависимости от способа нагрева: в одни засыпались горящие угли, а другие накалялись на печи. Весил такой агрегат от 5 до 12 килограмм. Позже угли заменили чугунными болванками.





# прялка

Важной составляющей русского быта была прялка.

В древней Руси ее так же называли «пряслице», от слова «прять».

Популярными были прялки-донца, имеющие вид плоской доски, на которую садилась пряха, с вертикальной шейкой и лопатью.





  
  
Солнечный  
зайчик