

Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000. - 80 с. (Практическая логопедия.)

ВВЕДЕНИЕ

Поступление ребенка в школу - важный этап в жизни, который меняет социальную ситуацию его развития. К обучению в 1-ом классе ребенка необходимо готовить. Важно, чтобы дети 7-летнего возраста владели, прежде всего, грамотной фразой, развернутой речью, объемом знаний, умений, навыков, определенных программой подготовительной группы дошкольных учреждений общего типа. Группа ведущих ученых (Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Г.А. Каше, Л.Ф. Спирова, Г.В. Чиркина, И.К. Колповская, А.В. Ястребова и др.) доказали, что существует прямая зависимость между уровнем речевого развития ребенка и его возможностями овладения грамотой. Анализ письменных работ неуспевающих по русскому языку школьников начальных классов позволил им выделить три группы специфических ошибок:

1. Замены букв (“бопеда” вместо “победа”, “Тану” вместо “Таню”, “пил” вместо “пыль”, “тистит” вместо “чистит”...).

2. Нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов (“кичат” вместо “кричат”, “сит” вместо “сидит”, “довр” вместо “двор”, “барт” вместо “брат”...).

3. Нарушения употребления лексико-грамматических категорий:

а) слитное написание служебных и знаменательных слов (“у сосны” - “усосны”, “светитлуна” вместо “светит луна”);

б) пропуск и замена предлогов (“ваза столе стоит”, “мяч упал и стола”);

в) нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными (“пять столы”, “грязное рубашка”);

г) смешение падежных окончаний (“катались на машину”, “лечила зубу”).

4. Ошибки в построении предложений:

а) пропуск как главных, так и второстепенных членов предложения (“Саша рыбу”. “Стали кататься лыжах”);

б) отдельное написание главного и придаточного предложения (“Когда наступила зима. Дети пришли кататься на санках и коньках”);

в) употребление придаточного предложения без главного (“Если пойдет дождь”).

В исследованиях отечественных ученых (Левиной Р.Е., Спировой Л.Ф., Никашиной Н.А. и др.) вышеописанные нарушения письма рассматриваются как результат недостаточной подготовленности ранних ступеней речевого развития к переходу на последующие его ступени, т.е. как результат недоразвития устной речи ребенка. Еще до поступления в школу у нормально развивающегося ребенка формируются практические обобщения о звуковом и морфологическом составе слова, что подготавливает его к усвоению навыков

грамотного правописания. Поэтому выраженные нарушения становления речи влекут за собой серьезные отклонения в формировании письма.

Характер ошибок обусловлен прежде всего двумя причинами:

- а) недостаточным уровнем сформированности фонематического слуха;*
- б) проблемами в развитии лексического и грамматического компонентов языка.*

Речевое недоразвитие неуспевающих школьников неодинаково. У одной категории детей нарушения касаются только звуко-произношения и восприятия фонем, у другой - лексико-грамматического развития. Неправильное произношение звуков, как правило, сопровождается недостаточным различением сходных по артикуляции или акустическим признакам звуков. Однако слабое различение близких звуков на слух может наблюдаться и тогда, когда произношение уже сформировано. В том и другом случае в письме возникают специфические ошибки в виде замен букв.

Перестановки слогов и букв в словах можно объяснить нарушениями взаимодействия речедвигательного и речеслухового анализаторов. Само проявление нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов до такой степени искажает их воспроизведение, что нередко без соответствующих пояснений непонятно, что хотел написать ребенок.

Например: “**слпа крм**” (сыпала корм), “**игик**” (снеговик), “**сифот**” (светофор), “**ейсковат**” (экскаватор), “**ландо**” (ладно).

На фоне общей смазанности речи у определенной категории детей наблюдается недоговаривание окончаний, недостаточный уровень сформированности грамматических категорий. Недифференцированное значение многих слов свидетельствует о низком уровне словесного обобщения. Успешное обучение этих детей в общеобразовательной школе без предварительных коррекционных занятий невозможно.

Известно, что вторичные отклонения легче предупредить, чем исправлять уже сформировавшиеся нарушения. Поэтому проф. Левиной Р.Е. был выдвинут принцип *предупредительного подхода* к детям дошкольного возраста. Этот принцип нашел свою практическую реализацию в открытии логопедических групп, специальных детских садов для детей с нарушениями речи. Задачи коррекционного обучения включают в себя не только исправление первичного дефекта, но и обязательную подготовку детей к обучению в школе, т.е. усвоение элементов грамоты.

КОМПЛЕКТОВАНИЕ ГРУПП ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

26 мая 1970 г. было утверждено Типовое положение о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи. Согласно этому документу Министерство просвещения народного образования, краевые и областные отделы народного образования получили право организовывать деятельность логопедических детских садов, яслей-садов с круглосуточным и дневным пребыванием детей, а также открывать логопедические группы при массовых дошкольных и школьных учреждениях.

Логопеды и невропатологи детских поликлиник в ходе специального обследования выявляют дошкольников, имеющих те или иные нарушения речи, и направляют их на дальнейшее обследование в медико-педагогические комиссии, содержание и организация работы которых определены Положением о республиканской и областной МПК от 12

февраля 1969 г. Основной целью работы данных комиссий является определение речевого статуса ребенка на основании изучения целого ряда документов, подробной беседы с родителями, детального обследования самого ребенка и вынесение окончательного решения о его зачислении (или не зачислении) в дошкольное учреждение или группу для детей с нарушениями речи и сроках обучения. При этом определен ряд необходимых для предоставления комиссии документов на каждого ребенка:

- *выписка из истории его развития;*
- *заключение педиатра об общем состоянии ребенка;*
- *заключение психоневролога (невропатолога) о состоянии интеллекта;*
- *первичное заключение логопеда об уровне развития речевой деятельности ребенка;*
- *педагогическая характеристика (в том случае, когда ребенок посещал дошкольные учреждения).*

Анализируя все вышеуказанные документы, медико-педагогическая комиссия решает, подлежит ли ребенок зачислению в логопедическое учреждение. Противопоказания к зачислению могут быть следующие:

- наличие у ребенка снижения слуха;
- наличие таких нарушений зрения, которые определяют ребенка в категорию слепых или слабовидящих;
- снижение интеллектуального развития;
- нарушения опорно-двигательного аппарата, приводящие к ограничению самообслуживания ребенка;
- наличие психопатоподобного поведения;
- наличие эпилептических припадков;
- наличие у ребенка заболеваний, которые являются противопоказаниями к зачислению в детские учреждения общего типа.

Бывают случаи, когда уже во время пребывания ребенка в логопедическом детском саду или группе у него выявляются дефекты слуха, интеллекта и прочие перечисленные выше противопоказания. Медико-педагогическая комиссия в данной ситуации решает вопрос об обязательном отчислении или переводе ребенка в специализированное учреждение соответствующего профиля.

В тех случаях, когда психофизиологический статус ребенка позволяет направить его в учреждение для детей с нарушениями речи, медико-педагогическая комиссия определяет, в группу какого коррекционного профиля и на какой срок обучения он поступает. Комплектуются следующие группы:

а) группы для детей с общим недоразвитием речи, куда направляются дети, имеющие недоразвитие всех компонентов речи (лексики, грамматики, фонетики).

Дети с ОНР I, II уровня речевого развития принимаются в логопедические группы с 3-4-летнего возраста на 3 года; с ОНР III уровня - с 5-летнего возраста на 2 года;

б) группы для детей с недоразвитием фонетической стороны речи (звукопроизношения) и недостаточным фонематическим слухом. В эти группы

зачисляются дети пяти- или шестилетнего возраста со сроком обучения 1 год при наполняемости 12 человек;

в) группы для детей, страдающих только нарушением звукопроизношения. В эти группы направляются дети, начиная с пятилетнего возраста сроком на 0,5 года обучения. Наполняемость этих групп - до 15 человек;

г) группы для заикающихся детей комплектуются, начиная с 2-летнего возраста со сроком обучения 1-2 года. Количество детей в группе 10 человек. Желательно укомплектовать отдельную группу для заикающихся детей без недоразвития речи. В случае наличия комплексного речевого дефекта дети объединяются в одной группе, но занятия проводятся по подгруппам в зависимости от уровня речевого развития;

д) группы для детей с ринолалией и дизартрией. Если такой возможности не предоставляется, то эти дети попадают в группу с фонетико-фонематическим или общим недоразвитием речи. И тогда логопед с ними проводит индивидуальные занятия на протяжении всего периода обучения.

В оптимальном варианте группы комплектуются с учетом возраста и структуры речевого дефекта. Если такой возможности не предоставляется, то ведущим принципом отбора является характер речевой патологии.

Прием детей в вышеперечисленные группы осуществляется в течение августа до 1 сентября.

Если ребенок подлежит коррекционному обучению в течение 0,5 года, то он зачисляется: на первое полугодие - с 1 сентября, на второе полугодие - с 1 февраля. При приеме ребенка в логопедическое дошкольное учреждение необходимо предоставить следующие документы:

- *путевка отдела народного образования о направлении ребенка в данное учреждение;*
- *заявление родителей с просьбой о зачислении;*
- *заключение медико-педагогической комиссии;*
- *свидетельство о рождении ребенка (заверенная копия);*
- *справка о прививках и отсутствии контакта с инфекционными больными.*

Дети, достигшие семилетнего возраста, переводятся для обучения в общеобразовательную школу. Оставить ребенка на повторный курс обучения можно лишь по заключению психоневролога, если для этого есть соответствующие показания.

В случае незачисления ребенка в логопедическую группу родителям необходимо обосновать причину отказа и дать соответствующие рекомендации для направления ребенка в учреждения другого профиля.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОКУМЕНТАЦИИ, ПРЕДСТАВЛЯЕМОЙ НА МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ КОМИССИЮ

Выписка психоневролога включает анамнестические данные о ребенке, указания на наличие (отсутствие) органического поражения центральной нервной системы. Здесь же врач дает заключение об интеллектуальном развитии ребенка.

Логопедическая характеристика освещает особенности речевого развития ребенка. Важно определить степень сформированности каждого из компонентов языковой системы. Обязательным является подтверждение каждого из высказанных положений образцами детской речи. Заканчивается такая характеристика логопедическим заключением, которое должно полностью соответствовать недостаткам, описанным выше.

Педагогическая характеристика раскрывает особенности усвоения учебных умений и навыков в процессе изучения программы детского сада. При этом воспитатель отмечает:

- насколько ребенок проявляет интерес к занятию;
- какие виды работ вызывают наибольшие трудности;
- насколько ребенок усидчив во время занятий;
- как быстро ребенок переключается с одного вида деятельности на другой;
- насколько ребенок критичен в оценке своих результатов при выполнении заданий;
- как принимает помощь взрослых в случае возникновения затруднений;
- какова степень самостоятельной активности при решении учебных задач.

Особо оценивается игровая деятельность ребенка. Учитывая, что к старшему дошкольному возрасту у детей формируются такие сложные виды игры, как сюжетно-ролевая, игра-драматизация и т. д., важно оценить:

- может ли ребенок организовать подобные игры;
- какую роль при этом отводит себе;
- может ли регулировать игровые отношения вербально (т.е. с помощью речи);
- в какой степени необходима помощь со стороны взрослых;
- каким играм уделяет больше внимания (подвижным, настольным, дидактическим и пр.);
- использует ли предметы-заместители;
- предпочитает играть один или с товарищами;
- играет молча или оречевляет выполняемые действия;
- каким образом решает конфликтные ситуации в игре: плачет, жалуется взрослому, прибегает к силовым методам и пр.

Характеризуя выполнение режимных моментов, воспитатель отмечает активность ребенка на прогулке, степень сформированности навыков самообслуживания (умение

самостоятельно одеться, раздеться, застегнуть пуговицы и т. д.) и желание содержать свою одежду в чистоте и порядке, особенности ребенка в процессе приема пищи (не поперхивается ли во время еды, тщательно ли ее прожевывает, не наблюдаются ли трудности при пользовании столовыми приборами и пр.). Воспитатель анализирует, насколько спокойно ребенок засыпает, не тревожен ли его сон.

Такая подробная характеристика позволяет спрогнозировать оптимальную адаптацию ребенка к новым условиям и безболезненное вхождение в новый коллектив.

ГРУППА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ

1. Характеристика детей с ФФН

В подготовительные группы для детей с недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи принимают детей шестилетнего возраста с нормальным слухом и нормальным интеллектом. В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем.

Замены звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, **Р** и **Л** звуками **Л'** и **И**, с звуком **Ш** или **Ф** и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т.е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками **Т**, **Т'**, **Д**, **Д'**. Дети произносят “тамолет” вместо “самолет”, “тапка” вместо “шапка”, “коды” вместо “козы” и т. д.

В других случаях не произошел процесс дифференциации звуков, и вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит какой-то средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук **Ш** вместо **Ш** и **С**, вместо **Ч** и **Т** нечто вроде смягченного **Ч** и т. п.

Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова “собака”, “шуба”, но в речи наблюдается смешение звуков **С** и **Ш**, например: “Шаса едет по сошше” (Саша едет по шоссе).

Часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т. д.

Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки (**С**, **С'**, **З**, **З'**, **Ц**, **Ш**, **Ж**, **Ч**, **Щ**); звуки **Т** и **Д'**; звуки **Л**, **Р**, **Р'**; звонкие нередко замещаются парными глухими. Реже недостаточно

противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный **И**; гласный **Ы**. Могут быть и другие недостатки произношения.

Приведем примеры неправильного произношения слов детьми шести-семилетнего возраста: “тольнытка” или “сойныско” вместо “солнышко”, “ляде” вместо “ружье”, “сяник” вместо “чайник”, “тупы” вместо “зубы”, “паяпан” вместо “барабан”, “Тинята лидали в ятике” вместо “Щенята лежали в ящике”, “Дивет под клилетком, квот колеткам, кодяином длудит, дом таладит” вместо “Живет под крылечком, хвост колечком, с хозяином дружит, дом сторожит” и т. п.

Иногда дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных, например: “катиль” вместо “скатерть”, “сипет” вместо “велосипед”, “листри” вместо “электричество” и т. д.

Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. Эта недостаточность проявляется и при выполнении специальных заданий по различению звуков. Так, у детей возникли затруднения, когда им предложили внимательно слушать и поднимать руку в момент произнесения какого-либо звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: **ПА-БА, БА-ПА**) при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук, при выделении звука, с которого начинается слово. Большинство детей затрудняются в подборе картинок на заданный звук.

На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев нерезко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т. п.

Предлагаемая система подготовки к обучению в школе детей с недостатками речи требует четкой организации их жизни во время пребывания в детском саду. Соблюдение режима дня и правильное распределение нагрузки дает возможность без излишнего напряжения и утомления выполнить все задачи. Важно также правильно распределить обязанности между логопедом и воспитателем.

Логопед работает в детском саду с 9 до 13 часов, из них 3,5 часа отводится на фронтальные и индивидуальные занятия, а 30 минут выделяется на ведение документации.

2. Организация коррекционной педагогической работы

Распорядок дня

В утренние часы в группах для детей с ФФН проводится ежедневно по 2 фронтальных занятия (логопедические и воспитательские):

I занятие с 9 ч. до 9 ч. 30 мин;

II - с 9 ч. 40 мин до 10 ч. 10 мин.

После второго занятия воспитатель ведет часть детей на прогулку, остальные занимаются с логопедом.

Во второй половине дня воспитатель ежедневно (с 15 ч до 15 ч 30 мин) проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по заданию логопеда, а с 16 ч 30 мин до 17 ч одно из занятий (4-5 раз в неделю) согласно специально разработанной сетке.

Подгрупповые занятия

В подгруппы подбирают детей со сходными недостатками речи. Состав подгрупп в течение года может изменяться в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка.

Рекомендуется отдельно проводить занятия с детьми, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие при достаточном уровне развития грамматического строя речи. Занимаясь с этими подгруппами, логопед сосредоточивает свое внимание на постановке и закреплении произношения звуков, на дифференциации их и анализе звукового состава речи. В другие подгруппы объединяют детей, речевые недостатки которых касаются не только фонетики, но и лексики, и грамматики, т.е. детей с элементами лексико-грамматического недоразвития речи. На занятиях с этими подгруппами, кроме всего перечисленного, логопед уделяет много времени и внимания развитию словаря и грамматического оформления речи. Таким подгруппам следует отводить значительно больше времени, чем подгруппам только с фонетико-фонематическим недоразвитием.

С детьми, страдающими особо тяжелыми недостатками произношения (ринолалия, стертая форма дизартрии и т. п.), кроме подгрупповых занятий, могут проводиться на всем протяжении обучения индивидуальные занятия.

Воспитатель планирует свои занятия с учетом всех поставленных задач. Совместно с логопедом планируются занятия по развитию речи и по закреплению произносительных навыков

Индивидуальные занятия

Постановка и закрепление правильного произношения звуков проводится в часы, выделенные для индивидуальных и групповых занятий.

Приемы коррекции звуков - общепринятые в логопедии. В то же время учитывается, что при фонетико-фонематическом недоразвитии недостатки речи выражаются в неправильном произношении звуков, а также в недостаточном различении звуков и затрудненном звуковом анализе слова. Таким образом, перед логопедом стоят две задачи - *воспитание артикуляционных навыков* и *развитие слухового восприятия*. Как только логопед сумеет добиться правильного произношения звука, включается третья задача - *выделение звука из состава слова*. В педагогическом процессе эти три задачи не

существуют изолированно, и на всех этапах логопедической работы так или иначе взаимосвязаны.

В тех случаях, когда у детей имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, воспитание плавного, правильного произношения слов различной слоговой сложности и словосочетаний выделяется как специальная задача.

Планируя работу по постановке звуков, логопед учитывает следующее:

- *общую последовательность логопедической работы;*
- *общепринятую последовательность постановки звуков.*

Если у ребенка нарушено произношение нескольких групп звуков, например свистящих и шипящих, **Р** и **Л**, и в то же время нарушено озвончение, то рекомендуется начинать работу одновременно над всеми указанными группами, но при этом соблюдая последовательность каждой группы. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: **С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ**. Озвончение начинается с **З** и **Б**, в дальнейшем от **З** ставится **Ж**, от **Б** - **Д**, от **Д** - **Г**. Последовательность постановки соноров **Р** и **Л** индивидуализируется в зависимости от того, какой из этих звуков будет легче поддаваться коррекции. Только при условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к различным фонетическим группам.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

(подготовительная группа)

Обследование детей - первые две недели обучения.

Развитие внимания к звуковой стороне речи - в течение года.

Развитие слуховой памяти - в течение года.

Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно громко, в неторопливом темпе - в течение года.

ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПЕРВОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Звуки	Кол-во занятий	Дифференциация звуков		Подготовка к овладению
		на слух	в произношении	
У	1	У от прочих гласных		Выделение ударного гласного из начала слова
А	1	А от прочих гласных		Анализ ряда тира а - у
ау	1		А-у	
И (пи, ми и т.д.)	1	И от прочих гласных	и - а; и - у; и - а - у	Анализ ряда типа и - а - у

э	1	Э от прочих гласных	э - и - а - у	
п, п'	1	П - б - п'		Анализ обратного слога, выделение последнего согласного из слов типа <i>мак, кот</i>
т	1	Т - д - к		
К - к'	1	К - г - т - х		
П - т - к	1			
л	2	Л' - л - р'		
А, и, у, э (повторение)			О - э - и - а - у	Выделение начального согласного и гласного после согласного (<i>кот</i>)
о	1			
Х, х'	1	Х - к		
К - х	2		К - х	
йот	1			
Л' - йот	2		Л' - йот	
ы	1	Ы от прочих гласных		Выделение начального согласного и последующего гласного из слова тира <i>сумка, сани</i> . Анализ прямого слога типа <i>су</i> . Анализ слов типа <i>суп</i> .
Ы - й	2		Ы - и	
с	5	С - ц - з - ш - ч - щ		

ПЕРВЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

*Сентябрь, октябрь, первая неделя ноября.
Фронтальные занятия - три раза в неделю,
индивидуальные и подгрупповые - ежедневно.*

Индивидуальные и подгрупповые занятия

1. Постановка и первоначальное закрепление звуков **К, Л', Х, И, Ы, С, С', З, З', Т, Ц, Б, Б', Р, Ш, Л** и др. в соответствии с индивидуальными планами и с планом фронтальных занятий.

2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.
3. Формирование связной грамматической правильной речи - для детей с элементами лексико-грамматического недоразвития.

Фронтальные занятия

1. Закрепление правильного произношения звуков **У, А, И, Э, Ы, Е, Т, К, К', Л', О, Х, Х', И, Ы, С** (произношение звуков всем детям должно быть исправлено заранее).
2. Различение на слух звуков: всех гласных (**У, А, И, Э, О, Ы**), согласных **Т-д-к** (*Здесь и далее заглавной буквой обозначены правильно произносимые звуки, строчными - звуки, предлагаемые для сравнения.*) (**Том- дом - ком**), **К - г - х - т**, **Л'-л-й-Р'-р**, **С-з-ц-Т'-ш-щ**.
3. Дифференциация правильно произносимых звуков:

К - Х, Л' - Й, Ы - И.

4. В связи с закреплением правильного произношения звуков:

- усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных);
- воспитание направленности внимания к изменению грамматических форм слова путем сравнения и сопоставления существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (*куски, кусты, дома*), согласование существительных единственного и множественного числа с глаголами (*залаяла... собака, залаяли... собаки*), правильного употребления личных окончаний глаголов единственного и множественного числа (*моет - моют*), подбора существительных к притяжательным местоимениям **мой, моя, мое** и т. д.;
- составление простых распространенных предложений по картинке, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшие рассказы. Заучивание текстов наизусть.

5. Подготовка к анализу звукового состава слова:

- выделение I ударного гласного звука в слове (*Алик, утка, Оля*), анализ и синтез ряда гласных (*ау, ауи*);
- выделение последнего согласного в слове (*мак, танк, кот*);
- анализ и синтез обратного слога типа **АП**;
- анализ и синтез прямых слогов типа **СА**;
- выделение гласного в положении после согласного (*кот, мак, дуб*);
- полный звуковой анализ и синтез слов типа *мак, суп, нос, сын*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ И ПОДГОТОВКА К УСВОЕНИЮ ГРАМОТЫ

Этот период длится около полутора месяцев. Основное внимание в это время уделяется:

- 1) овладению детьми наиболее легкими для произношения звуками;
- 2) постановке отсутствующих звуков;
- 3) подготовке к звуко -слоговому анализу слов.

В качестве опоры при развитии фонематического слуха служит зрительное восприятие собственной артикуляции, артикуляции логопеда и речедвигательный анализ. По мере развития слухового восприятия зрительная опора на артикулирование к концу первого периода обучения ослабевает.

Развитие звукопроизношения - это в первую очередь воспитание внимания к звуковой стороне речи. Исправляя произношение звуков, логопед учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, уметь удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и уметь исправлять ошибки. Все эти задачи решаются в первую очередь путем осознания собственного произношения, отработки четкой артикуляции отдельных звуков. В процессе работы с этими звуками дети учатся вначале отличать их от звуков, наиболее грубо противопоставленных (например: А - У - И), постепенно переходя к более тонким дифференцировкам (О - У, К - Х, П - Б и др.). Различению звуков на слух уделяется особое внимание не только на первом, но и на последующих этапах обучения, т.е. проводится сравнение между правильно произносимыми звуками, сходными по артикуляции и акустическим признакам (например: дифференциация **С-Ш**, затем со звуками **Ц, З, Щ, Ч, Т**). Данный вид работы, наряду с развитием артикуляционной моторики, способствует завершению задержавшегося по тем или иным причинам процесса фонемообразования. Все поставленные звуки включаются в слоги, слова, предложения, тексты, состоящие из правильно произносимых всеми детьми звуков.

На первом этапе обучения в часы фронтальных занятий звуки изучают в следующей последовательности: **У, А, (У-А), И, Э, П, П', Т, К, К', Л', О, Х, Х' (К-Х), И(Л'-Й), Ы (Ы-И), С**. В скобки взяты пары звуков, которые дифференцируют на специальных занятиях. Порядок изучения звуков и количество занятий, отведенных на эту работу, может меняться по усмотрению логопеда.

С целью воспитания внимания к звуковой стороне речи и развития слуховой памяти в системе обучения предусматриваются специальные упражнения, которые можно разделить на две группы. Одна группа упражнений направлена только на восприятие речи - дети отвечают при помощи действий, показа картинок. Сюда относится запоминание воспринятых на слух рядов, специально подобранных инструкций и материала. Эти упражнения широко используются в самом начале обучения, когда активный правильно произносимый словарь детей весьма ограничен. Вторая группа упражнений включает в задания не только правильное восприятие предложенного материала, но и его воспроизведение. Сюда относится повторение воспринятых на слух слоговых рядов, рядов слов, предложений, заучивание наизусть различного материала, связанного с закреплением правильного звукопроизношения.

Одна из основных задач этого периода обучения - подготовка детей к анализу звукового состава слова. В это время внимание детей привлекается к отдельным звукам и звукам в составе слова. Постепенно от умения услышать отдельный звук в составе слова дети подводятся к полному звуковому анализу простейших односложных слов.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа.

Подготовка к анализу имеет **четыре ступени**:

1. В самом начале обучения уточняют артикуляцию звуков У, А, И, которые используются для наиболее легкой формы анализа - выделения первого гласного звука из начала слова. На материале этих же звуков детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Дети, артикулируя, произносят указанные звуки, например: А У или И У А, затем - определяют их количество и последовательность.
2. Вторая по трудности ступень подготовки - это анализ и синтез обратного слога типа **АП, УТ, ОК**. В это время дети усваивают звуки П, Т, К, учатся выделять последний согласный из конца слова (*кот, мак*).
3. Третья ступень подготовки к анализу слова - выделение начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (*дом, танк*). Анализ и синтез прямого слога. В это же время проходятся звуки О и Ы, повторяются ранее пройденные, усваивается термин "гласный звук".
4. Полный звуковой анализ и синтез слов типа *мак, суп, нос, сын*.

После указанных упражнений дети легко овладевают терминами **"звук", "слово", "гласный звук", "согласный звук"**.

В течение первого периода обучения все упражнения, касающиеся анализа и синтеза звукового состава слова, проводятся на материале сохранных согласных звуков и гласных А, У, О, Ы.

Материал на закрепление правильного произношения звуков по возможности подбирается так, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря детей, умению правильно построить предложение.

Несмотря на то, что количество правильно произносимых звуков ограничено, к концу первого периода появляется возможность проводить некоторые упражнения, привлекающие внимание детей к изменению грамматических форм слова.

Так, при дифференциации звуков И и Л' подбираются существительные к притяжательным местоимениям **мой... лимон, олень, билет; моя... лента, лейка** и т. д. При подборе слов, содержащих тот или иной звук, детям предлагается подбирать слова не только в единственном, но и во множественном числе, при этом внимание детей обращается на окончания существительных во множественном числе (*собаки, сосны, стулья*). Включаются упражнения на согласование глаголов с существительными в числе. Например, детям дается задание закончить предложение такого типа: *На дворе залаяла... (собака). На дворе залаяли... (собаки). Около дороги растет... (ель). Около дороги растут... (ели)*.

В то же время в связи с появившейся возможностью вводить в активный правильно произносимый словарь детей не только название предметов, но также название действий (*пили, пьет, пьют; копали, копает, копают; стояли, стоит, стоят* и т. п.), начинается

работа над предложением. Дети составляют предложения по демонстрации действий, по картинкам, по опорным словам, распространяют предложение по вопросам и т. п.

С начала первого этапа обучения начинается развитие графических навыков. Эти занятия проводят воспитатели.

Ниже приводим примерные конспекты занятий первого периода обучения.

КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

Тема. Звук У

Цель: закрепление правильного произношения звука У. Выделение звука У из ряда гласных и из начала слова.

1. Организационный этап.

Логопед предлагает детям сесть в заданной последовательности: *Лена, Оля, Саша, Катя, Дима, Сережа* и т. д.

2. В гостях у детей появляется утенок *Утя*. Утенок вытягивает губки трубочкой и гудит у-у-у. Утенок просит детей помочь спеть его песенку. Сначала поют хором звук У, а потом звук произносят только те, до кого *Утя* дотронулся трубочкой. Логопед следит за четким произношением звука.

Утя делит детей на две группы: одни произносят звук У громко, другие - тихо. Затем меняются ролями. *Утя* раздает детям карточки с символом звука У. Логопед уточняет, символ какого звука подарили детям.

Логопед: - Звук У любит играть в прятки. Я буду произносить звуки, а вы поднимите карточку звука У, когда услышите этот звук. Произносит: **А-И-У; О-И-А-У.**

Логопед: - Звук У иногда прячется в словах. На доске выставлены картинки, которые дети называют: *утка, утенок, улитка.*

Логопед вместе с детьми проговаривает эти слова, выделяя голосом первый звук У. Дети отвечают на вопросы: "Какой звук первый?" "Какую карточку надо поднять?" "Какой звук обозначает карточка?" "Назовите еще раз этот звук".

3. Дети выходят на середину группы и садятся вокруг логопеда. Из игрушечного колодца дети с помощью магнитов выуживают картинки. Логопед их называет, а дети поднимают карточку-символ, услышав первый звук У (*волчок, удав, автомобиль, улей, укроп* и т. д.).

4. *Утя* раздает детям деревянные ложки и просит спеть и отстучать его песенку:

Уу-у-у; у-ууу

Логопед подсчитывает с детьми, сколько раз произнесли звук У.

5. Под музыку дети ходят по группе и собирают конверты. На счет раз - взяли конверты. На счет два - достали половину картинки. На счет три - нашли свою пару.

Дети называют, какие картинки у них получились: *ухо, утюги, утка* и т. д. Логопед уточняет, какой звук слышится во всех словах первым.

6. В гости пришел медвежонок *Умка*. Он просит закончить предложение таким словом, которое начинается со звука *У*.

На подставке стоит электрический.....

Мама гладит платье.....

В магазине много электрических.....

В пруду

плавает большая.....

У Ути заболело.....

7. Итог занятия.

Дети называют, какой звук учились произносить и различать, вспоминают слова с этим звуком, кто приходил в гости, какой звук слышали в их именах.

Дети получают силуэты картинок со звуком *У* для раскрашивания и наклеивания в тетрадь.

Тема, Звук А

Цель: закрепление правильного произношения звука *А*. Выделение звука *А* из ряда гласных и из начала слова. Определение количества звуков в сочетаниях типа *АААА*.

1. Организационный этап.

Логопед предлагает детям занять свои места в той последовательности, в какой их назовут: *Лена, Таня, Миша* и т. д.

2. Дети вспоминают, какой звук был у них в гостях на прошлом занятии (звук *У*).

Называют слова со звуком *У*, которые учились правильно произносить: *ухо, улитка, утюг, утята, утка, утенок*.

3. Логопед приглашает помощника, который выставляет на доске только те картинки, которые он называет:

антенна, альбом, автомобиль, аптека.

Дети хором проговаривают названия картинок, выделяя интонационно первый звук *А*.

Логопед обращает внимание детей на то, что во всех этих словах первый звук *А*

Дети четко произносят звук А хором и индивидуально. На доске появляется символ звука А.

Дети делятся на две команды. Командир 1-ой получает длинную полоску, другой командир - короткую. Одна подгруппа после сигнала своего командира произносит звук А длительно, а другая кратко.

4. Игра "Дочки-матери".

Дети отправляются в кукольный магазин, где им предлагают выбрать только ту куклу, чье имя начинается на звук А. Первыми входят в магазин те, кого логопед назовет ласковым именем. Продавец называет имена кукол, дети внимательно слушают и поднимают руку, когда в имени куклы первым прозвучит звук А: *Ира, Лена, Аня, Алена, Света, Анна, Алина, Кира, Айна.*

Один из детей называет все имена со звуком А. Затем каждый ребенок "покупает" куклу и называет ее именем со звуком А. Организуется диалог на тему:

- У меня Алина, а у тебя кто?

- У меня Анна, а у тебя? и т. д.

Дети баюкают своих "дочек", напевая **аа-аа**.

5. Дети садятся в полукруг около логопеда. Появляется Антошка с деревянными ложками и раздает их детям. Организуется оркестр "Веселый Антошка". Дети, отстукивая заданный ритм, проговаривают сочетания из звуков А **а-ааа, аа-а и т. д.**

Антошка с помощью детей определяет, сколько звуков А в этих сочетаниях.

6. Логопед рассказывает детям о непослушном звуке А, который убегает из слов, и предлагает вернуть шалуна обратно. Для этого организуется игра с мячом. Все участники образуют круг, в центре которого стоит логопед. Он бросает **мяч** одному из детей, называя слово без звука А.

Например: лтека, .втомобиль, .ntenна, .нтон и т. д. Ребенок, возвращая мяч, называет все слово.

7. Итог занятия.

Дети называют звук, который учились различать и правильно произносить. В качестве поощрения они получают картинку того предмета, из названия которого "убегал" звук А. Дети обращаются к логопеду с просьбой:

"Дайте мне, пожалуйста, антенну, автомобиль, альбом и т. д". Эту картинку они наклеивают в свою тетрадь.

Тема. Звуки У-А.

Цель: закрепление правильного произношения и * различения звуков У, А. Анализ и синтез ряда гласных типа АУ, ААУ. Образование множественного числа существительных.

1. Организационный этап.

Дети подходят к волшебному дереву, снимают символы только звука У и садятся на свои места.

2. Игра "Кто самый внимательный?" -.

Логопед называет слова, а дети поднимают нужный символ, если услышат в них первый звук А или У:

утренник, абрикос, диван, Оля, укроп, антилопа, кот, уши, апельсин и т. д.

Далее детям предлагают запомнить эти слова, достать из сундука Умки соответствующие картинки и отдать логопеду, называя при этом четко первый звук А или У.

3. Появляется Умка с разноцветными гирляндами. Вызванный им ребенок выбирает любую из них, разворачивает, называет все картинки, нарисованные на ней, а затем определяет лишнюю, которая не подходит.

Например: *альбом, антенна, автомат, ухо, утка, улитка, утюг, аптека* и т. д.

4. Игра "Один-много".

Дети встают в круг. Логопед (или помощник), дотрагиваясь до ребенка волшебным жезлом, называет предмет со звуком А или У. Если назван один предмет, ребенок говорит про несколько таких предметов.

Например: *утенок - утята, антенна - антенны, утюг - утюги, автомобиль - автомобили* и т. д.

5. Игра "Живые звуки".

Каждый ребенок надевает медальон с картинкой, название которой начинается со звука А или У. Играет тихая музыка. Логопед называет сочетания типа ау, **аау**, **ууа** и т. д., а дети "соединяются", образуя "живые" цепочки звуков. "Контролер" проверяет правильность выполнения задания.

6. Итог занятия.

Дети называют звуки, которые были у них в гостях. Умка расставляет разноцветные конверты на доске. Логопед предлагает выбрать красный конверт с синим треугольником, синий конверт с красным треугольником, желтый конверт с коричневыми квадратами и т. д. Открыв конверт, дети достают контуры недорисованных картинок. Они должны угадать картинку, а дома дорисовать ее и раскрасить.

Тема. Звук К

Цель: закрепление правильного произношения звука К. Дифференциация звука К со сходными звуками (Г, Х, П, Т). Анализ и синтез слогов типа АК, КА. Выделение звука К из состава слова.

Оборудование: предметные картинки: *конь, конфета, коньки, кот, кепка*; квадраты синего и красного цвета.

1. Организационный этап.

- Сядет тот, кто скажет, какой первый звук, второй:

АУ, УА, АЛ, УП, АТ, УТ, ТА, ТУ, ПА, ПУ, ИП

2. Речевая зарядка.

- Повторяйте за мной:

АУ-У, У-А, А-У-И, ПА-ПО-ПУ, ТА-ТУ-ТА, ПТА-ПТО, ПТА-ПТУ, ПТА-ПТО-ПТУ

3. Угадывание звуков по беззвучной артикуляции. Вызывается ребенок, который беззвучно артикулирует гласные звуки, а дети повторяют громко.

4. - Назовите гласные звуки, которые мы изучали (У, А, **И**, Э), согласные (**П**, Т).

5. Постановка цели:

- Сегодня будем учить новый звук К. Уточнение артикуляции звука К.

- Поднесите руку ко рту и вы почувствуете, как струя воздуха толчком выходит изо рта.

- Этот звук согласный, твердый, глухой.

- Поднесите тыльную сторону ладони к горлу и произнесите К. А теперь скажите звук Г. Когда мы произносим звук Г, горло больше дрожит. Этот звук звонкий, мы говорим его с голосом, а звук К - без участия голоса, поэтому он глухой.

6. Выделение звука К из ряда слогов и слов:

- Я буду называть слоги, а вы, как услышите слог со звуком **К**, хлопните в ладоши:

КА-ТА-КА-ПА-ТА-ГА-КА.

- А теперь я назову слова, а вы определите, в каком слове есть звук К.

кот - губы - каток;

гамак - муха - танк;

Галя - мука - вагон.

Один из детей называет все слова со звуком К.

7. Прогулка по лесу.

Дети подходят к волшебным грибам, вынимают из шляпки картинки и называют картинки, где звук К первый.

8. Игра "Какая картинка спряталась?".

На доске выставляется ряд картинок, дети закрывают глаза, одна картинка убирается, а затем она угадывается и называется.

9. Физкультминутка.

Образование именительного падежа множественного числа имен существительных:

- Я вам буду бросать мяч и называть один предмет, а вы мне обратно бросите мяч и скажете про много таких предметов. Например: *паук - пауки - много пауков*.

Слова: *кот, танк, конь, кит, утка, мак, кепка, нитка, конфета, канава*.

10. Определение первого и последнего звука в слове. На столе появляется волшебный замок, в котором на первом и третьем этажах вместо окон почтовые ящики. Дети подходят к "полку чудес", где разложены разные картинки, и отбирают только те, название которых начинается или заканчивается на звук К. Выбранные картинки расселяются в соответствующие почтовые ящики.

Слова: *кот, кнут, каток, танк*.

11. Игра "Закончи слово звуком К".

Логопед произносит слово без последнего звука К и показывает картинку, а дети называют все слово:

пау., .от, ма., тан..

12. "Кто самый внимательный?".

- Ребята, у меня на столе лежат разные картинки. Кого я вызову, тот попросит у меня ту, в названии которой есть звук К, например: "Дайте мне мак".

- Я спрошу: "Что я дала?" Вы ответите: "Вы мне дали мак".

Аналогично: *танк, кнут, коньки, кубик, кухня*.

13. Итог занятия.

- Какой звук учили? (К)

- Вспомните слова со звуком К.

- Дети получают значок с соответствующей картинкой.

Тема. Звук Л'

Цель: закрепление правильного произношения звука Л'. Введение понятия - "мягкий согласный". Выделение звука Л' из начала слова. Практическое употребление глаголов прошедшего времени множественного числа.

1. Организационный этап.

Дети садятся на свои места, если логопед называет их ласковыми именами: *Леночка, Оленька, Лев, Левушка, Коленька* и т. д.

2. Логопед предлагает отгадать загадки, а затем запомнить и найти картинки-отгадки.

Дети купаются, На лодке катаются, Цветы собирают, Когда это бывает? (Летом)

Рыбам зиму Жить тепло, -Крыша - толстое стекло. (Лед)

Хищника клык, Страшный рык, Слышат звери, обомлев, Угадайте, это - (лев)

Кто на себе Свой домик носит?

(Улитка)

Картинки выставляются на доске и проговариваются детьми хором и индивидуально: *лед, лев, лето, улитка.*

Логопед обращает внимание детей на то, что во всех этих словах повторяется звук Л'. "Это мягкий звук, говорим его ласково".

Дети имитируют песенку, распевая слоги: **ля-ля-ля, ле-ле-ле, лю-лю-лю** и т. д.

Дети разбиваются на две команды: I - произносит слоги с одним ударением: **ля-ля-`ля, ле-ле-`ле**; II - с другим: **`ля-ля-ля, `ле-ле-ле** и т. д.

На доске выставляются символы мягкого и твердого звуков (ватка, кусок металла - на картоне).

3. Логопед предлагает детям внимательно послушать слоги и слова, которые он будет произносить. Если они услышат твердый звук, поднимут один символ, если мягкий - другой: **ла -ля, ло - ле, лу - лю**;

лампа - лямка

пол - моль

лань - лень

лоб - лед

лук - люк и т. д.

Дети должны запомнить и назвать все слова со звуком Л'.

4. Игра "Слушай и выполняй".

Дети встают парами, слушают и выполняют задания логопеда.

Логопед: *пойте, гуляйте, бегайте, покупайте* и т. д. Затем дети рассказывают, что они делали. (Мы *пели, гуляли, бегали, покупали* и т. д.)

Логопед еще раз обращает внимание детей на то, что во всех словах повторяется мягкий звук Л".

5. Дети выходят на волшебную поляну. Появляется Мальвина. Она разбрасывает лепестки цветов, на которых нарисованы разные картинки. Надо собрать букет, где были бы только картинки со звуком Л', и четко их проговорить.

6. Когда букет собран, Мальвина просит детей повторить за ней чистоговорки:

Ли-ли-ли, ли-ли-ли - мы купили лилии. Ля-ля-ля, ля-ля-ля - мы увидели поля. Лю-лю-лю, лю-лю-лю - Лену я люблю. Ле-ле-ле, ле-ле-ле - дайте хлеба Поле.

7. Итог занятия.

Дети еще раз называют мягкий звук Л", который учились правильно произносить. Логопед, поощряя хорошую работу детей, предлагает самостоятельно каждому составить гирлянду, где три картинки со звуком Л', одна - без этого звука (набор карточек лежит у каждого на столе). Помощник логопеда проверяет правильность выполнения задания. Гирлянды дарят детям.

Тема. Звук О

Цель: обучение различению и правильному произношению звука О.

1. Организационный этап.

Логопед предлагает сесть тем детям, чье имя начинается на звук А или У (*Тим, Аня, Уля, Костя, Антон*).

2. Дети называют гласные звуки, которые изучали на прошлом занятии, имена, предметы, которые начинаются со звуков А, У. Далее дети по беззвучной артикуляции угадывают сочетания из нескольких звуков:

АУ, УА, У, АУА

Дети повторяют хором эти звуки, определяя их количество и порядок.

3. Знакомство со звуком О. Перед детьми выставляются 3 картинки: маленькая девочка, школьница, женщина. Называется (хором и индивидуально) каждое имя:

О-О-Оленька, О-О-Оля, О-О-Ольга

Логопед вместе с детьми выделяет первый звук О в этих словах.

4. Игра "Эхо".

Логопед произносит звук О громко, дети - тихо, а затем наоборот. Во время этой игры логопед дает установку на четкое, утрированное произнесение звука О.

5. Игра "Веселые зайчики".

Логопед произносит разные звуки, а дети, как зайчики, прыгают по "поляне". Услышав новый звук О, они сразу подбегают к логопеду.

6. Игра "Найди себе друга".

Звук О дружит со звуком Х, и дети часто произносят их вместе: **ОХ**, если что-то у них болит. Логопед показывает картинки, где у мальчика перевязана рука, болит зуб, болит живот, болит горло и т. д.

Дети, сочувствуя ребенку, жалобно и протяжно произносят сочетание **ОХ**, а затем определяют в нем первый звук О.

Звуку О скучно одному, он решил найти себе друга - звук П (Т, К). Получаются маленькие слоги (**ОП, ОТ, ОК**). Дети, соединяя звуки, называют слоги, выделяя первый звук О.

7. Физкультминутка.

Дети произносят хором четверостишие и выполняют различные движения:

Не под окном, а около

Каталось "О" и охало.

"О" охало, "О" охало

Не под окном, а около.

8. На стенде расставлены картинки с изображением обруча, овощей, окон, осени, окуня, ос.

Логопед называет их, а дети определяют первый звук в слове. Далее картинки перевертываются или переворачиваются, а дети отвечают, что изменилось.

9. Игра - "Один - много" -.

Логопед кидает мяч ребенку, называя один предмет, ребенок, поймав мяч, должен назвать много этих предметов.

Например: *окунь - окуни, много окуней, окно - окна, много окон* и т. д. При этом интонационно выделяется первый звук в слове.

10. Итог занятия.

Логопед еще раз уточняет с детьми, какой новый звук изучали на занятии. Ребята, сидящие в первом ряду, произносят этот звук длительно, во втором - кратко.

После этого дети вспоминают картинки, в названии которых первый звук - О.

Тема. Звук Х

Цель: закрепление правильного произношения и различения звука Х в самостоятельной речи.

1. Организационный этап.

На столе у логопеда лежат конверты с наклеенными на них фигурами. Детям предлагается выбрать конверты с фигурами одинакового цвета (величины, формы и т. д.).

Затем оттуда достаются половинки карточек, из которых на доске складываются целые картинки: *хата, хобот, хлеб*. Дети хором проговаривают их названия и определяют, какой одинаковый звук повторяется в этих словах (Х).

2. Игра "Эхо".

Дети делятся на 2 команды. Они поочередно произносят слоги:

ХА-ХА-ХА-ХА (громко - первая команда), **ха-ха-ха-ха** (тихо - вторая команда), **АХ-АХ-АХ-АХ** - - - " -- **ох-ох-ох-ох** - - - " -- **ХЫ-ХЫ-ХЫ-ХЫ** - - - " --- **ых-ых-ых-ых** - - - " --

Далее дети длительно произносят звук Х, сдувают с ладошки вату и следят, у кого она улетит дальше.

3. Игра "В гостях у Хрюши".

Логопед, обращаясь к детям, просит угадать, кто из героев передачи "*Спокойной ночи, малыши*" пришел в гости:

"Нос пятачком, а хвост крючком" (Хрюша).

Хрюша любит рисовать, его профессия начинается со звука Х (художник). Дети подходят к фланелеграфу, где расположены Хрюшины рисунки. Они рассматривают их и называют, что забыл нарисовать Хрюша:

у петуха - хвост, у слона - хобот, у зайки - ухо и т. д.

Дети находят нужные детали и дополняют рисунки, при этом проговаривая: *у петуха нет хвоста, у зайки нет уха, у слона нет хобота* и т. д.

Далее предлагается детям выбрать на фланелеграфе и назвать слова со звуком Х.

Каждому ребенку Хрюша дарит свою фотографию и просит внимательно послушать те слова, которые он назовет. Если дети услышат в этих словах звук Х, то поднимают Хрюшину фотографию: *мука, муха, гамак, мак, мох, вата, хата, утюг, петух* и т. д.

4. Игра "Кто самый внимательный?" -.

У каждого на столе лежит по 3 картинки. Дети должны отобрать только ту, в названии которой есть звук Х:

дом, мяч, петух;

окно, мох, сыр;

муха, вода, пух и т. д.

Выигрывает тот ребенок, который запомнил и повторил все картинки со звуком Х (*петух, мох, муха, пух*).

5. Игра "Поможем Хрюше сочинять стихи".

Дети добавляют в потешки недостающие слова со звуком Х:

Ох, ох, ох! На болоте растет... (мох).

Ух, ух, ух! Вот летит... (пух).

Ха, ха, ха! На столе сидит... (муха).

Ах, ах, ах! Петух поет в... (кустах).

Далее дети заканчивают предложения, употребляя слово "петух" в разных сочетаниях:

У хозяина был (петух). Хозяин кормит (петуха). У хозяина были (петухи). Пестрые перья (у петуха). Дают зерно (петуху). Хозяин кормит своих (петухов). Хозяин ухаживает за своими (петухами). Хозяин вспоминает о своих (петухах). Хозяин вспоминает о своем (петухе).

6. Игра "Кого пригласил Хрюша?".

Хрюша надевает на голову одного из детей шапочку со своей фотографией. Этот ребенок (звук Х) выходит на середину комнаты. Другие дети надевают шапочки с разными гласными звуками. Ведущий поочередно приглашает себе в пару звуки: А, О, У, А. Дети читают, какие при этом получаются слоги: **АХ, ОХ, УХ**.

7. Итог занятия.

Дети четко произносят звук, который учились правильно говорить. Далее логопед, бросая мяч ребенку, называет одно слово, а ребенок, возвращая мяч, должен назвать похожее слово, но со звуком Х:

мука (муха), гогот (хохот), мак (мох), робот (хобот), ура (уха).

Тема. Звук Ы

Цель: обучение различению и четкому произношению звука Ы в слогах, словах, предложениях.

1. Организационный этап.

Дети садятся в последовательности, названной логопедом (*Лена, Таня, Ира, Миша, Коля, Оля*).

2. Логопед предлагает вспомнить гласные звуки, которые учили на прошлом занятии (А, И, О). Затем по беззвучной артикуляции логопеда дети угадывают сочетания из двух, трех, четырех гласных звуков, произносят их, определяют количество и порядок.

3. Игра "Где мой домик?".

Каждый ребенок выбирает себе любой гласный звук и домик для него. На домике нарисована картинка, начинающаяся на этот звук.

А - аптека О - окна У - улитка И - ива

4. Игра "Чей домик пустой?".

Логопед уточняет, что в одном из домиков никто не живет - он свободный. Надо подобрать и поселить туда новый звук, а какой именно - дети должны угадать, послушав сочетания:

АЫ - УЫ - ОЫ - ИЫ.

Дети громко произносят звук Ы (громко, тихо, длительно, кратко), уточняя еще раз, кто будет жить в свободном домике.

5. Игра "Один - много".

На поляне разложены картинки с изображением одного и нескольких предметов. Девочки ищут картинки с изображением одного предмета, а мальчики - нескольких.

Затем каждый, подбирая себе соответствующую пару, называет их. Например:

кот - коты губа - губы лента - ленты тыква - тыквы конфета - конфеты дуб - дубы

Далее предлагается поставить на доску картинки со звуком Ы. Один из детей, являясь ведущим, проверяет правильность выполнения задания. Затем все встают спиной к доске, и желающие по памяти повторяют слова со звуком Ы. Логопед уточняет, что звук Ы не любит быть первым, чаще всего он находится в конце или середине слова

6. Игра "Закончи слово".

Дети встают в круг. Логопед поочередно бросает им мяч, называя начало слова. Они, возвращая мяч, называют все слово. В нем обязательно должен быть звук Ы. Далее дети разбиваются на пары. Логопед дает им имена *Вова* и *Тоста*, *Лева* и *Тома*, *Гена* и *Люба*. Пара выбирает себе по 2 предмета со звуком Ы. Ведущий рассказывает, у кого какие предметы:

У Вовы и Таты - кофты и коты. У Левы и Тома - ягоды и боты. У Гены и Любы - панамы и дубы.

7. Итог занятия.

Дети уточняют, какой звук учились на занятии правильно произносить (Ы). Логопед предлагает им соединить звук Ы с названными им согласными звуками:

Б - БЫ, К - КЫ, В - ВЫ и т. д.