



# ЖЗД



НА ЛЮБВИ К  
ДЕТЯМ  
ДЕРЖИТЬСЯ МИР!

*Жизнь Замечательных Детей*

Выпуск 11(30)

март-май 2020

## Весна!

Опять пришла весна!  
Как звучно это слово!  
И скоро будет вся листва  
Зелёной, нежной, новой.  
И будут птицы прилетать,  
Чтоб свои песни напевать.  
Все люди будут улыбаться,  
Смотря на шумную весну,  
И потихонечку влюбляться  
В эту прозрачную листву.

М.К.

**ВЕСНА**





# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

# Это ИНТЕРЕСНО



## На байдарке по Миассу

Если взять напрокат каяк, байдарку или даже просто резиновую лодку, можно проплыть по реке Миасс от плотины на Северо-Западе к центру города (и дальше). Этот маршрут уже одолели некоторые челябинские фотографы и любители приключений. Говорят, виды открываются такие, какие пешеходу отродясь не увидать.



## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- *немного о нас*
- *самоизоляция внесла коррективы*
- *выпускной 2020*



адрес сайта:  
[mblou10.rf](http://mblou10.rf)

Издательский дом "Незабудка"  
Адрес: Ул. Челябинского рабочего 1"а"  
Тел: 256-35-31

Главный редактор: Макарова С. В.







# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## НОРМАТИВНО - ПРАВОВАЯ СТРАНИЦА



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА  
КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА  
Ул. Восточный, д. 14, г. Челябинск 454001 телефон: (351) 26-54-41, E-mail: info@chelyabinsk.ru

03.04.2020 \_\_\_\_\_ ПРИКАЗ № 489-у \_\_\_\_\_

Об изменениях в организации деятельности учреждений муниципальной образовательной системы Челябинска

В целях реализации Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 года № 239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции», на основании приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», распоряжения Правительства Челябинской области от 18.03.2020 № 146-рп «О введении режима повышенной готовности» (с учетом внесения изменений от 03.04.2020 № 190-рп), распоряжения Администрации города Челябинска от 19.03.2020 № 2691 «Об организации работы в связи с введением режима повышенной готовности (далее - распоряжение Администрации города Челябинска от 19.03.2020 № 2691)

### ПРИКАЗЫВАЮ:

- Руководителям организаций муниципальной образовательной системы:
  - обеспечить соблюдение распоряжения Правительства Челябинской области от 03.04.2020 № 190-рп, распоряжения Администрации города Челябинска от 19.03.2020 № 2691;
  - обеспечить соблюдение мер по профилактике распространения новой коронавирусной инфекции, указанных в постановлениях, рекомендациях, письмах Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации;
  - определять ответственных лиц, обеспечивающих безопасное функционирование объектов инфраструктуры организаций, в том числе, информационно-технологической;
  - проинформировать работников в Челябинской области от 03.04.2020 № 190-рп, распоряжения Администрации города Челябинска от 19.03.2020 № 2691;
- проинформировать родителей (законных представителей) обучающихся и воспитанников об изменениях режима работы образовательных организаций с 6 апреля 2020 года до особого распоряжения.
- Начальнику МБУ МКУ «ЦОДО», руководителям СП МБУ МКУ «ЦОДО» районов города:
  - осуществлять координацию работы «дежурных» дошкольных групп для детей лиц, относящихся к категории работников, на которых не распространяется действие Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 года № 239, в образовательных организациях на территории районов;
  - предоставлять ежедневно до 09.30 часов в Комитет по делам образования (Мамонтовой Л.Ю.) актуальную информацию о количестве работающих ДОО и «дежурных» групп в них, количестве посещающих ДОО детей и количестве задействованных сотрудников;
  - немедленно уведомлять Комитет по делам образования города Челябинска о случаях возникновения нестандартных ситуаций.
- Руководителям образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования:
  - создать при необходимости условия для функционирования «дежурных» групп присмотра и ухода для детей лиц, относящихся к категории работников, на которых не распространяется действие Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 года № 239;
  - обеспечить соблюдение мер по выполнению санитарно-эпидемиологического благополучия в организации, в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19).
- Руководителям общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования:
  - обеспечить организацию работы обучающихся и педагогических работников исключительно в электронной информационно-образовательной среде;
  - организовать с 06.04.2020 и до особого распоряжения реализацию образовательных программ общего и дополнительного образования с использованием дистанционных технологий и электронного обучения в порядке, определенном администрацией образовательной организации;
  - проинформировать родителей (законных представителей) обучающихся об изменении режима работы образовательных организаций с 06.04.2020 до особого распоряжения.
- Руководителю МБУ ДПО ЦРО (Мамонтовой С.В.):
  - обеспечить методическое сопровождение реализации педагогическими работниками образовательных организаций образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий;
  - организовать работу по тиражированию лучшего педагогического опыта работников муниципальной образовательной системы в электронной информационно-образовательной среде.
- Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета

С. В. Портье

Л.Ю. Мамонтова  
263 26 87

Рабочий: в деле, в отделе исполнителей, МБУ ДПО ЦРО (по факт.)

*С апреля месяца детский сад функционирует в режиме дежурных групп (не более 12 детей). Это не значит, что жизнь затихла, просто она идет по другому.*







#### Информация от РМО воспитателей

В соответствии с годовым планом работы РМО – воспитателей предстоят мероприятия:

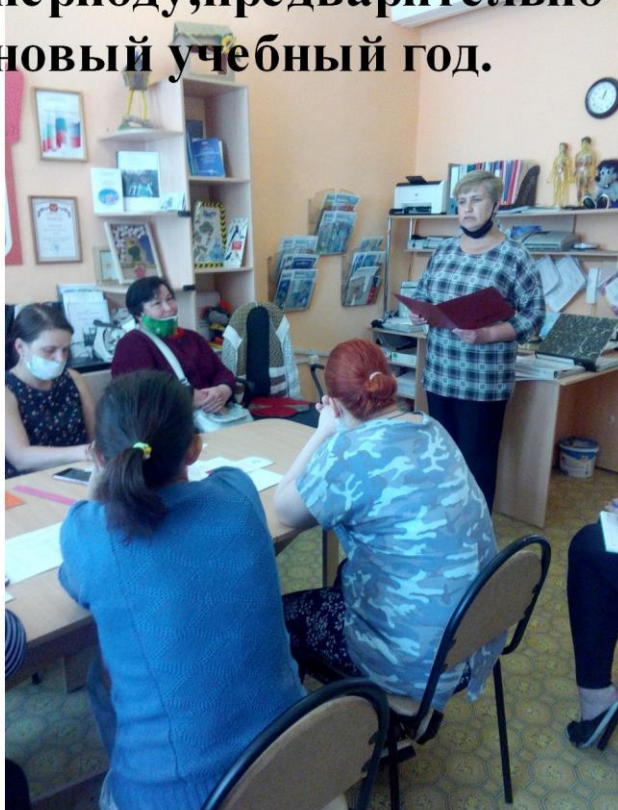
1. Семинар-практикум: «Создание условий для формирования гибких компетенций у дошкольников в образовательном процессе ДОО»
2. Для издания электронных сборников и пополнения банка практических материалов предлагаем предоставить материалы в формате: фотография + описание, а также статьи, презентации, разработки педагогов и т.п.

#### Темы:

1. Из опыта работы: «Технологические аспекты в деятельности воспитателей групп раннего возраста»
2. Педагогических идей по организации образовательного процесса в группах раннего возраста.
3. Из опыта работы: «Совместная образовательная деятельность в группах комбинированной направленности ДОО»
4. Из опыта работы: «Создание условий для формирования гибких компетенций у дошкольников в образовательном процессе ДОО»

**В районный сборник от нашего ДОУ были отправлены работы педагогов Гусевой М.В., Воронцовой Н.В., Колышкиной Г.А., Яшиной Е.А.**

**28 мая в ДОУ прошел итоговый педсовет, на котором педагоги были ознакомлены с отчетами о проделанной работе, скорректирована работа ДОУ в период повышенной готовности, проведена проверка готовности групп к летнему оздоровительному периоду, предварительно озвучены планы работы на новый учебный год.**







# МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА



**Использование технологии Тесто пластики для решения образовательных и коррекционных задач в комбинированной группе для детей с ЗПР.**

Автор: воспитатель первой категории МБДОУ «ДС №10 г. Челябинска» Колышкина Галия Агзамовна

Наш мир стремительно меняется, но несмотря на положительную динамику развития, возникают проблемы, которые касаются не какого-то отдельного континента или государства, а всей планеты, они названы глобальными. По мере своего развития цивилизация накапливает новые проблемы. Основных проблем насчитывается восемь.

Одной из этих проблем является проблема здоровья. В очередь эта проблема касается конечно же здоровья детей. В Министерстве образования и науки Российской Федерации в 2014 году количество детей с ОВЗ увеличилось на 15.5%. И продолжает расти. Контингент детей с ОВЗ разнообразен по различным проблемам: это и речевые проблемы, и нарушения двигательного аппарата, 3% в этом контингенте занимают дети с проблемами психического развития.



**Использование техники Лэпбук для ознакомления младших дошкольников с правилами дорожного движения.**

Автор: воспитатель МБДОУ «ДС №10 г. Челябинска» Воронцова Наталья Васильевна



**Лэпбук** – сравнительно новое средство обучения. Это такая небольшая самодельная папка, которую ребенок может удобно разложить и за один раз рассмотреть все ее содержимое. Это отличный способ для повторения пройденного материала. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбук и с радостью повторяет пройденное. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде: способствует развитию творчества, воображения, обладает дидактическими свойствами; является средством эстетического развития ребенка, приобретает его к играм игровую, познавательную, исследовательскую, развивает интерес всех воспитанников. Лэпбук – активизирует у детей самостоятельную деятельность, помогает лучше понять и запомнить материал, сохранить собранный материал.



**Организация проектной деятельности в подготовительной к школе группе комбинированной направленности для детей с ТНР по теме:**

**«Профессии, обеспечивающие безопасность дорожного движения»**

Автор: воспитатель МБДОУ «ДС №10 г. Челябинска» Яшина Евгения Александровна. Страница 1



**Использование кинезиологических упражнений в работе с детьми с задержкой психического развития.**

Автор: учитель-дефектолог МБДОУ «ДС №10 г. Челябинска» Гусева Марина Валерьевна.

Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности рассматривается с недавнего времени на семинарах и конференциях. Что же это за группы и как они работают? В соответствии с нашим законодательством, все дети имеют право на развитие, образование и здравоохранение, независимо от особенностей психофизических особенностей. Соблюдая принцип инклюзии, было принято волевое, иначе не назовешь, решение разрешить детям с особенностями по состоянию здоровья расти в коллективе детей без таких особенностей.

В последнее время наблюдается тенденция к росту числа детей с задержкой психического развития, это проявляется в нарушении функций мышления, внимании, быстрой утомляемости, малой работоспособности, трудности адаптации, плохо развитой общей и мелкой моторики. Все эти проблемы создают предпосылки не успешности детей с ЗПР при переходе от дошкольного к школьному обучению. Развитие речи у таких детей является трудным процессом, требующим использования особых методических приемов. Дети данной категории не умеют самостоятельно пересказать прослушанный рассказ на заданную тему, составить рассказ по сюжетной картинке, описать предмет. При пересказе текстов дети с ЗПР ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц. Известно, что развитие речи ребенка зависит от многих факторов и напрямую - от степени развития тонких движений пальцев рук. Отсутствие координации между слухом и голосом, глазом и рукой и т.д. сводит на нет все прилагаемые усилия по реализации поставленных задач.



В чём же дело? Что мешает детям с особенностями, которые заложены в каждом из нас, вырваться наружу? В данный момент я работаю с детьми с ЗПР

Поиск наиболее оптимального решения данной проблемы, привёл меня к методу







# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

# МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА



Дидактическое пособие по ПДД  
Первая младшая группа

Автор работы:  
Щербакова Нина Александровна  
Горлова Надежда Геннадьевна.



Дидактическое пособие  
Вторая младшая группа  
Авторы работы:  
Воронцова Н.В.  
Гладченко Е.О.

**Описание:** Дидактическое пособие лепбук по ПДД «Правила маленького пешехода».  
Лепбук представляет собой папку из картона в формате А4. На страницах папки имеются кармашки, в которых собрана информация по теме.  
**Актуальность:** Проблема детского дорожно-транспортного травматизма по-прежнему сохраняет актуальность.  
А дети – это самое ценное, что есть в жизни каждого человека. Избегать дорожно-транспортного происшествия можно лишь путем соответствующего воспитания и обучения ребенка с самого раннего возраста.

**Описание:**  
Дидактическое пособие лепбук по ПДД «Детям знать положено».  
Лепбук представляет собой папку из картона. На страницах папки имеются кармашки, в которых собрана информация по теме.  
**Актуальность:**  
-Актуальность данного пособия обусловлена статистикой свидетельствующей о росте детского дорожно-транспортного травматизма.  
-Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а так же прививать навыки безопасного поведения на улице и не только на улице.  
Необходимо отметить, что в ДТП погибают дети дошкольного возраста в силу психофизиологических особенностей и негативного примера взрослых.



Дидактическое пособие по ПДД  
Средняя группа  
Автор работы:  
Воспитатель  
Кононова Гюльнара Валериевна.

**Актуальность:**  
-Актуальность данного пособия обусловлена статистикой свидетельствующей о росте детского дорожно-транспортного травматизма.  
-Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его к встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, а так же прививать навыки безопасного поведения на улице и не только на улице.



Дидактическое пособие по ПДД  
Подготовительная группа  
Изготовили: Егорова А.Р.  
Яшина Е.А.  
Валеева Л.Е.



**Аннотация:**  
Дидактическое пособие лепбук «Правила дорожного движения» представляет собой картонную папку формата А3, обклеенную бумагой. На страницах папки имеются различные кармашки, карточки, в которых собрана информация по теме.

**Пояснительная записка:**  
Дидактическое пособие лепбук «Правила дорожного движения» предназначено для детей среднего и старшего дошкольного возраста, если содержание лепбука пополнять и усложнять. В старшем дошкольном возрасте дети уже могут вместе со взрослыми участвовать в сборе материала: анализировать, сортировать информацию.



## «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА»

Лепбук  
по обучению дошкольников правилам безопасности  
дорожного движения  
в подготовительной комбинированной группе для детей с ЗПР  
(дидактическое пособие по ПДД)

Автор работы:  
Гусева Марина Валерьевна  
учитель-дефектолог









# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

# СПЕЦКОРЫ

## ИЗ ПЕСОЧНИЦЫ

говорят дети...

*Пусть этот год не такой как обычно, пусть многое нам не понятно, но дети выпускаются в школу, даже если ...*

*мы не устраивали пышного выпускного, не собирали огромного количества народа. В нашем ДОУ был проведен квест "В поисках знаний"*







В  
ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ -  
ЗДОРОВЫЙ ДУХ



*В марте мы готовились принять участие в районном шашечном турнире, но так как все массовые мероприятия отменили, мы успели провести дружескую встречу с лучшими шашкистами СП.*



*Кроме того, потерявшаяся награда за участие в "Веселых стартах" нашла своих участников*







## Районный конкурс "Маленький принц"

1. Конкурс проводится с целью дальнейшего развития системы экологического воспитания в дошкольных образовательных организациях Ленинского района города Челябинска.

2. Основные задачи Конкурса:

- формирование у воспитанников ДОО познавательного, эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру;
- выявление и распространение наиболее интересного опыта работы по экологическому воспитанию в ДОО;
- выявление лучших воспитанников ДОО, показывающих высокий уровень знаний окружающего мира;
- стимулирование и поддержка педагогов и родителей по поиску новых форм и методов экологического воспитания детей дошкольного возраста.



1. Конкурс состоит из 3 блоков:  
**1 блок - «Визитная карточка команды»** (Конкурсанты в течение не более 6 минут должны в творческой форме рассказать о том, как они принимают участие в сохранении природы).

Критерии оценивания:

- разработанность выбранной темы;
- оригинальность художественного решения, новизна яркость;
- уровень исполнения (понимание и свободное владение материалом);
- экипировка команды, культура поведения;
- соблюдение времени выступления;
- артистизм, динамизм.

**2 блок - «Живой уголок».**

Игры – задания:

1) «Братья наши меньшие»

Критерии оценивания:

- распознавать и называть типичных обитателей «Живого уголка»
- знать правила содержания и ухода за ними
- особенности поведения
- питания.

2) «Подводный мир в комнате»

Критерии оценивания:

- распознавать и называть типичных обитателей аквариумов
- знать правила содержания и ухода за ними
- особенности поведения
- питания.

3) «Птицы - наши друзья»

Критерии оценивания:

- распознавать и называть типичных обитателей «Живого уголка».
- особенности поведения
- питания

**3 блок - «Экологическое ассорти»**

1) «Грибное местечко»

Критерии оценивания:

- узнавать известные виды грибов
- отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых
- знать условия произрастания грибов
- правила их сбора.

2) «Зеленое убранство нашего дома»

Критерии оценивания:

- определять и называть комнатные растения
- правила ухода за ними (полив, подкормка растений минеральными и органическими удобрениями, рыхление, прищипка, опрыскивание, размножение)

3) «Войди в природу другом»

Критерии оценивания:



## "Знатоки и умельцы Урала"

### "Искорки Надежды"

Наши воспитанники были готовы поучаствовать во всех конкурсах города, но успели только в одном, работы замечательные и их надо посмотреть...







# УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

## Сенсорное развитие детей. Игры, способствующие развитию тактильного восприятия у детей дошкольного возраста

*Сенсорное развитие (от латинского *senser* — ощущение) — это развитие восприятий, представлений об объектах, явлениях и предметах окружающего мира.*



Значение сенсорного развития в дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. От того, насколько точно малыш научится воспринимать предметы и оперировать полученными знаниями, зависит процесс обучения в будущем.

*Существует пять сенсорных систем, с помощью которых человек познает мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.*

Развитие сенсорики происходит путем узнавания величины, формы, запаха, цвета предмета. Чтобы в полной мере понять, что тот или иной объект собой представляет, ребенку нужно прикоснуться к нему или попробовать на вкус. Только так он в данный момент воспринимает понятия, характеризующие свойства: гладкий, сладкий, шероховатый, горький и т.д.

Для развития сенсорных способностей существуют различные игры и упражнения.



### Игры для развития осязания (тактильного восприятия).



Для развития тактильного восприятия ребенка играйте с разнообразными природными материалами и предметами, отличающимися структурой поверхности: с шишками, колючими каштанами, ребристыми грецкими орехами и гладкими желудями. Полезно также играть с различными крупами: опускать ручки ребенка в коробку и искать спрятанную там маленькую игрушку. Можно

играть с камушками, сухим и мокрым песком, с глиной, пластилином, тестом из муки и соли. Вы можете сами сделать интересный тактильный альбом из лоскутов ткани разной текстуры: мешковины, шерсти, шелка, меха и т.д.

Развивать следует чувствительность не только маленьких ручек, но и ножек. Разрешайте детям летом как можно чаще бегать босиком по траве, песку, влажной глине, речной или морской гальке. Дома можно ходить по гороху, фасоли, катать ножками резиновые ребристые мячики. Полезны самомассаж и взаимный массаж рук, ног, спины с помощью массажных щеток, махровых рукавичек.







# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## УЗКО О ШИРОКОМ

### (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)



#### «Чудесный мешочек»

В непрозрачный мешочек кладут предметы разной формы, величины, фактуры (игрушки, геометрические фигуры и тела, пластмассовые буквы и цифры и др.). Ребенку предлагают на ощупь, не заглядывая в мешочек, найти нужный предмет.

#### «Узнай фигуру»

На столе раскладывают одинаковые с теми, которые показывает любую фигуру и мешочка такую же.



геометрические фигуры, лежат в мешочке. Мама просит ребенка достать из

#### «Узнай предмет по контуру»



Ребенку завязывают глаза и дают в руки вырезанную из картона фигуру (это может быть зайчик, елочка, пирамидка, домик, рыбка, птичка). Спрашивают, что это за предмет. Убирают фигуру, развязывают глаза и просят по памяти нарисовать ее, сравнить рисунок с контуром, обвести фигуру.

#### «Догадайся, что за

На столе разложены игрушки или небольшие мячик, кубик, расческа, зубная накрывы сверху тонкой, но салфеткой. Ребенку предлагают определить предметы и назвать



#### предмет»

различные объемные предметы (погремушка, щетка и др.), которые плотной и непрозрачной через салфетку на ощупь их.

#### «Собери матрешку»

Двое играющих подходят к столу. Закрывают глаза. Перед ними две разобранные матрешки. По команде оба начинают собирать каждый свою матрешку — кто быстрее.

#### «Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет»

Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусочек, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки,







## УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

определить, какие они: вязкие, шершавые, бархатистые, гладкие, пушистые и т. д.

Сенсорное развитие является фундаментом для развития ума и мелкой моторики рук. Это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития, ребенок должен развиваться гармонически, то есть в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

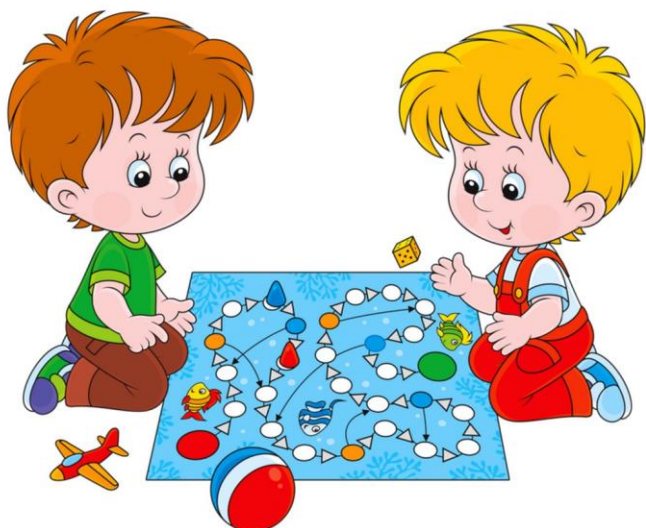
Ребенок с развитыми сенсорными способностями счастлив. Каждый день для него – открытие, новый предмет – увлекательное путешествие. Подарите своему чаду возможность восхищаться этим миром, познавать его и развивать свой ум и тело.

Посмотрите на жизнь  
Вы глазами детей,  
Сколько радостей,  
Сколько открытий.

Шаг за шагом с ребёнком смелей  
Вы по этой планете идите.  
Расскажите о звёздах,  
О синих морях,

Вместе пойте, творите, мечтайте.  
Как прекрасная фея,  
В чистых юных сердцах  
Огоньки доброты зажигайте.  
(Т. Шкалова)

*Автор статьи : Гусева М.В.  
учитель-дефектолог*







# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## УЗКО О ШИРОКОМ

### (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

## 57 упражнений для запуска речи у малышей

В раннем возрасте речь характеризуется достаточно бедным словарным запасом, употреблением облегченных слов, отсутствием или искажением отдельных звуков.

Причиной является недостаточно развитый в силу возраста речевой аппарат и слабый речевой выдох.

Для решения большинства этих проблем существует большой арсенал развивающих упражнений, игр и методик.

### 1. Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха

- Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри
- Задуваем свечки — конечно, под строгим контролем взрослых
- Делаем пособия на ниточках — бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них
- Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса
- Показываем «ветерок» — дуем друг на друга
- Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга
- Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

### 2. Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

- Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем — целуемся
- Развиваем артикуляционные мышцы
- Надуваем пузырь щечками, лопаем ладошками
- Показываем язычок — дразнимся/ язычок выгланул из ротика и спрятался обратно
- Показываем зубы — «У кого есть зубки?!»
- «Лакаем молоко» как кошка.

### 3. Звукоподражание с повторами — полезно делать в разных темпах

- Как машина гудит? Би-би-би!
- Как коровка мычит? Му-му-му!
- Как барабанчик стучит? Та-та-та!
- Как мама песенку поет? ля-ля-ля!
- Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!
- Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!

### 4. Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи - когда дети пропевают звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

- Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом: Тук-тук-тук! (Клавесы, ложки, барабан) Ля-ля-ля! (Металлофон) Динь-динь! (Колокольчик) Как-кап-кап! (Треугольник) Бум-бум-бум! (Бубен)
- Песенки - звукоподражания «У бабушки Натальи было 7 утят», «Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».
- Песенные артикуляционные разминки Е.Железновой «А мы скажем вместе с мамой», «Ну-ка повторяйте».
- Простукивание на бубне простых слов и имен.
- Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».
- Танцы с простейшими словами, дублирующими движения: Топ-топ; Хлоп-хлоп; Прыг-прыг; Бип-бип (нажимаем на носик); Туда-сюда (повороты корпуса); Вверх-вниз (Ручки с бубенцами или султанчиками)

### 5. Эффективные игры с дидактическим материалом увеличивающие пассивный словарь

- Прятки игрушек под платочком ДАЙ! (по инструкции ребенок дает игрушку заданного цвета, формы или размера)
- ПОКАЖИ! (взрослый знакомит с новым понятием, показав его на картинке, затем ребенок по инструкции ищет продемонстрированный предмет у себя на раздаточных листах и показывают пальчиком или накрывают ладошкой)
- Сортировка по цвету, форме или размеру (например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые).
- Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) — ребенок находит, взрослый называет.





# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## УЗКО О ШИРОКОМ

### (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

#### 1. Пальчиковый массаж и пальчиковые игры

У детей с речевыми нарушениями очень часто наблюдаются нарушения координации движений, мышечные зажимы, моторная неловкость. Упражнения под ритмичные стихи или пение, расслабление и наоборот движения с пальчиками, помогают подготовить ребенка к моторному планированию, тренируют мышечный тонус, помогают ребенку испытывать эмоциональный отклик в упражнениях. Кроме того, определяющим фактором, способствующим развитию речи у детей, при выполнении пальчиковых игр, является непосредственное общение взрослого с ребенком.

#### 2. Игры на развитие слухового восприятия

Неразвитое слуховое восприятие влияет на развитие речи. Ребенок не способен внимательно и сосредоточенно слушать и слышать и, соответственно, плохо воспроизводит звуки. Если ребенок хорошо различает неречевые звуки – фонематический слух (способность различать звуки речи) будет развиваться автоматически.

- Угадай, что звучит.
- Жмурки
- В какой руке звучало
- Быстро-медленно
- Громко-тихо
- Справа-слева (после 2 лет)
- Если звучит бубен прыгаем, если треугольник, хлопаем в ладоши (как пример)

#### 3. Вкусные игры

- Облизываем губки – варенье, мед
- Высовываем язычок – возьми ягоду, конфетку, и убираем в рот на язычке ягоду/конфетку
- Облизываем чупа-чупс или петушок на палочке – тянемся к нему язычком вверх, вниз, вправо, влево
- Макаем кончик язычка в сахар или декоративную сладкую обсыпку и пробуем по заданию донести на язычке до рта, внутренней стороны щечек, нёба
- Катаем внутри рта вишенок или круглые драже
- Тянем зубками мармеладных червячков, губками собираем червячка в ротик
- Проводим язычком различные дорожки на подносе с сахарной пудрой
- Вытаскиваем заранее воткнутые кусочки сладких палочек из яблока или апельсина.

#### 4. Тренировка «осознанного моторного планирования»

Моторное планирование — это способность представлять, организовывать и проводить последовательность непривычных действий.

У большинства детей с речевыми нарушениями есть дефицит моторного планирования. Процесс звукопроизношения требует от ребенка сложного моторного планирования. Ребенок должен осознанно контролировать движения артикуляционного аппарата до тех пор, пока произнесение тех или иных звуков не станет привычкой.

*Что необходимо для развития навыка моторного планирования?*

- Регулярность занятий
- Новизна и проработка тех движений, которые еще не автоматизированы
- Выполнение по инструкции заданий.
- Для эффективной тренировки моторного планирования необходимо в каждое развивающее занятие включать упражнения с непривычными моторными действиями, которые не автоматизированы у детей и выполняются по инструкции педагога.

*Например:*

- Сортировка, но не пальчиками, как привычно, а пинцетами, или ложками или другими предметами, помогающими осуществить захват
- Использование двух рук сразу.
- Использование НЕ ВЕДУЩЕЙ РУКИ для выполнения задания.
- Работа по инструкции педагога или взрослого (сначала красная бусина потом желтая бусина и т.д.).
- Двигательные упражнения по показу, а не заученные и выполненные много раз.
- Замена привычных движений на новые и изменение темпа и ритма.
- Любые задания с использованием новых инструментов, материалов, задач.

Итак, моторное планирование связывает идею и ее моторное исполнение. Для осуществления моторного планирования требуется произвольное внимание и моторная ловкость.

Автор статьи : Бирюкова М.Е.





# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## УЗКО О ШИРОКОМ

### (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)



#### Консультация для родителей

##### «Опытно-экспериментальная деятельность детей в семье»

Современная педагогика считает, что детское экспериментирование наряду с игровой деятельностью является одним из главных и естественных проявлений детской психики. Детское экспериментирование рассматривается как основной вид деятельности в познании окружающего мира в период дошкольного детства. Очевидно, что нет более пытливого исследователя, чем ребёнок. Маленький человек охвачен жаждой познания и освоения огромного нового мира. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически. Задача взрослых лишь в том, чтобы создать условия для реализации этой активности.

Любое место в квартире может стать местом для эксперимента. Например, ванная комната. Во время мытья ребёнок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

Что быстрее растворится:

- морская соль
- пена для ванны
- хвойный экстракт
- кусочки мыла и т.п.

Кухня – это то место, где ребёнок мешает родителям, особенно маме, когда она готовит еду. Если у вас двое или трое детей, можно устроить соревнования между юными физиками. Поставьте на стол несколько одинаковых ёмкостей, низкую миску с водой и поролоновые губки разного размера и цвета. В миску налейте воды, примерно на 1,5 см. Пусть дети положат губки в воду и угадают, какая из них наберёт в себя больше воды. Отожмите воду в приготовленные баночки. У кого больше? Почему? Можно ли набрать в губку воды столько, сколько хочешь? А если предоставить губке полную свободу? Пусть дети сами ответят на эти вопросы. Важно только, чтобы вопросы ребёнка не оставались без ответа. Если вы не знаете точного (научного) ответа, необходимо обратиться к справочной литературе

Эксперимент можно провести во время любой деятельности. Например, ребёнок рисует. У него кончилась зелёная краска. Предложите ему попробовать сделать эту краску самому. Посмотрите, как он будет действовать, что будет делать. Не вмешивайтесь и не подсказывайте. Догадается ли он, что надо смешать синюю и жёлтую краску? Если у него ничего не получится, подскажите, что надо смешать две краски. Путём проб и ошибок ребёнок найдёт верное решение. К тому же, в ходе экспериментирования, он может получить ещё несколько новых оттенков.





# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей

## УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)



Интересные эксперименты можно организовать с растениями. Весной старайтесь привлечь детей к высадке овощей, цветов. При организации детского экспериментирования с некоторыми предметами и веществами соблюдайте правила безопасности. Перед проведением опыта обязательно напомните детям об этих правилах, объясните последствия невыполнения правил

**ПОМНИТЕ! ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЭКСПЕРИМЕНТА ГЛАВНОЕ - БЕЗОПАСНОСТЬ ДЛЯ ВАС И ВАШЕГО РЕБЁНКА.**

Хочется уточнить, что существует две формы детского экспериментирования: познавательная

(т. е. направленная на получение новых сведений и знаний) и продуктивная (т. е. направленная на получение новых конструкций, рисунков, сказок).

Для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию помните следующее:

поощряйте любопытство, которое порождает потребность в новых впечатлениях, любознательность

- предоставляйте возможность ребенку действовать с разными предметами и материалами, поощряйте экспериментирование с ними, формируя в детях мотив, связанный с внутренними желаниями узнать новое;
- объясняйте ребенку причины своих запретов и помогите определить, что можно или как можно;
- положительно оценивайте деятельность ребенка, его волевые усилия и активность.

Дорогие родители, проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях (это научит его целеполаганию, о том, как добиться желаемого результата (это поможет осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретет умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).



Автор статьи: Макарова С.В





# УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

## «Подготовка ребенка к школе посредством изобразительной деятельности»

### Значение готовности детей к обучению в школе

**Удивительное явление искусства – рисование в детстве.**

Каждый ребенок в определенный период жизни с упоением рисует грандиозные композиции.

**Рисование – большая и серьезная работа для ребенка.** Даже каракули содержат для маленького художника вполне конкретную информацию и смысл. Взрослых удивляет то, что спустя продолжительное время ребенок всегда точно указывает, что и где именно изображено на листе, покрытом, казалось бы, случайным переплетением линий и закорючек. Что касается смешных неправильностей в рисунках. Рисунки эти строго отражают этапы развития зрительно-пространственно-двигательного опыта ребенка, на который он опирается в процессе рисования. Эстетическая значимость собственной изобразительной деятельности проявляется рано: детям нравятся свои рисунки больше, чем образец, с которого они рисовали.

### Подготовка детей к школе в области рисования

**Цель:** Подготовить детей к широкому вхождению в жизнь и, прежде всего к переходу в школу, учитывая здоровье, умственные способности.

Чтобы переход в школу был менее болезненным, мы воспитываем и учим детей, применяя методы и приемы в игровой форме, согласно программе нашего дошкольного учреждения, сопровождая радостным ожиданием этого значительного события в жизни ребенка.

На занятиях в детском саду осуществляется и специальная подготовка детей к школе. Овладевая знаниями, навыками и умениями в области рисования дети получают возможность успешного усвоения материала на уроках изобразительного искусства в школе.

Для готовности к школьному обучению важное значение имеет формирование элементов учебной деятельности: умение слушать и выполнять указания педагога, понимать поставленную задачу. Чтобы нарисовать, создать изображение, ребенок должен применить определенные способы, необходимые для решения данной изобразительной задачи. Приобретенное на занятиях по изобразительной деятельности, умение контролировать свою работу поможет ребенку и при выполнении заданий в школе. Необходимыми в школьном обучении являются активность и самостоятельность. Большие возможности для формирования этих качеств имеются на занятиях по рисованию в свободное от занятий время, когда дети рисуют, конструируют по своему выбору.

Рисование в детском саду позволяет осуществить и специальную подготовку детей к школе, к урокам изобразительного искусства: программа школы включает все те виды рисования, которые проводятся в детском саду.

В процессе изобразительной деятельности осуществляются различные стороны воспитания: сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное и трудовое. Основное значение эта деятельность имеет для эстетического воспитания, важна она и для подготовки к школе.





# ЖЗД

## УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

В результате всей работы у детей развиваются способности к изобразительной деятельности. Они приобретают умения изображать самые разнообразные предметы и явления действительности, у них развивается эстетическое восприятие, эстетические чувства: цвета, композиции, пропорций. Дети становятся самостоятельными, способными проявлять творчество, создать интересное, выразительное изображение. Все это свидетельствует о том, что в процессе обучения изобразительной деятельности осуществлялось их эстетическое воспитание, эстетические чувства: цвета, композиции, пропорции.

### Роль рисования в овладении письмом

Исследования показывают, что успешное овладение графическими навыками рисования облегчает усвоение письма в школе, так как обе графические деятельности имеют много общего. В обоих случаях эта графическая деятельность с орудиями, оставляющими на бумаге следы в виде линий. При этом требуется определенное положение корпуса и рук, навык правильного держания карандаша, ручки (карандаш или ручка лежат на среднем пальце, сверху придерживаются указательным, с боку большим пальцем, кисть руки опирается на мизинец, пальцы сжаты без напряжения). Развитие мышц у детей происходит неравномерно. Вначале развиваются крупные мышцы плеча, предплечья, позднее - мышцы кисти рук. Поэтому до шести лет детям дается тонкая работа пальцами, а в 6-7 лет ребенок уже может успешно заниматься такой деятельностью. В этом возрасте возможно постепенное обучение письму. Однако упражнения в письме не должны быть длительными, чтобы не утомлять еще не окрепшие мышцы кистей рук. В письме необходимо овладеть написанием элементом букв с учетом каллиграфин, то есть правильного их расположения на линейках и клеточках пропорционального соотношения соответствующего нажима, соединения букв. Письмо в большей степени, чем рисование требует ограничения движения руки в определенном пространстве линеек, точного выполнения задания.

На занятиях рисованием в подготовительной группе дети овладевают навыком свободного владения карандашом и кистью, учатся регулировать свои движения в отношении темпа, силы нажима, в результате чего у них вырабатывается плавность, равномерность движения руки, которые необходимы и для письма. В процессе рисования предметов различной формы, величины, пропорций усваивается умение сохранять определенное направление движения и по мере надобности применять это направление, выдерживать нужную длительность движения.

Новым является освоение движений, быстро изменяющих направления на противоположное. Например, при рисовании завитков вправо и влево, петель – восьмерок (декоративное рисование), криволинейных форм. Рисование такого рода линий и форм позволяет добиться подвижности пальцев и свободы осевых движений кисти руки, управляющих действиями карандашом и кистью. В подготовительной группе продолжается отработка и совершенствование навыка регуляции силы нажима на карандаш. В подготовительной группе требования к передаче пропорций предметов и частей усложняются: дети должны передавать предметы разной формы и величины с большой точностью. В связи с этим продолжается совершенствование умений подчинять движение руки соразмерению отрезков и форм по пропорциям. Овладение этим комплексом умений невозможно без хорошего владения движениями рук, подготовленного формированием технических навыков в предшествующих группах.





# ЖЗЛ

## УЗКО О ШИРОКОМ (РЕКОМЕНДАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ)

### Развитие графических навыков письма дошкольников

Для развития графических навыков письма дошкольников необходимо совершенствование умений подчинять движение руки соразмерению отрезков и форм по пропорциям, что требует развитие глазомера мыслительных процессов, таких, как анализ и синтез, сравнение, конкретизация. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью навыков зрительно - двигательной координации, произвольного внимания; аналитического восприятия, зрительной памяти.

Особенность рисования заключается в том, что для ее осуществления важно не только развитие руки, а совместное развитие руки и глаза, зрительный контроль над движением руки необходим на всех этапах создания изображения, что готовит руку ребенка к систематическому письму, формирует элементарные специфические графические навыки письма.

Правильные технические навыки и умения, формирующиеся не сразу, а постепенно, если воспитатель обращает внимание и учит детей правильным способам действия. В результате продуманного процесса обучения рисованию, где овладение правильными способами осуществляется не в результате сухих упражнений, а при решении ребенком интересных для него, разнообразных изобразительных задач (детям предлагается рисовать и закрашивать любимые игрушки, вкусные овощи и фрукты и много другого, что их окружает, вызывает их любопытство, желание рассмотреть и изобразить).

Основными свойствами движения необходимыми для овладения письмом, пишет С.Л. Рубинштейн, является:

- скорость (быстрота прохождения траектории);
- сила;
- темп (количество движений за определенный промежуток времени);
- ритм (временной, пространственный, силовой);
- координированность;
- точность и меткость;
- размах;
- пластичность и ловкость.

В отношении детей старших возрастов неоднократно указывается на необходимость развития смелости движений, быстрого темпа и энергичного нажима, а также ритмичности движений, питательности штриховки, что в дальнейшем поможет освоению навыков письма.

*Автор статьи: Макарова С.В*





# ЖЗД

Жизнь Замечательных Детей



## НОВОСТНАЯ АГЕНТА

Вы знаете, как приятно бывает узнать, что ты смог заинтересовать кого-то своей работой, и то, что начиналось в детском саду, как знакомство с предметом, продолжилось уже в школе полноценным собственным делом...

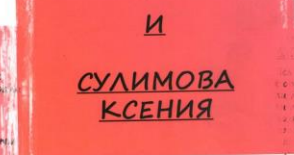
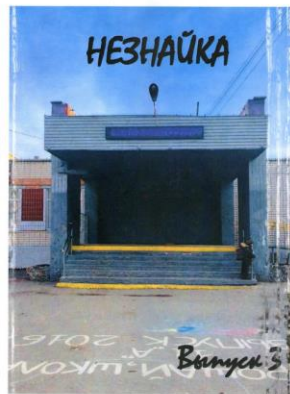
Так, наши бывшие воспитанницы, с подсказки своих мам, решительно взяли за образец наше периодическое издание - газету "Жизнь замечательных детей" и создали журнал "Незнайка", в котором описывается жизнь их класса и школы. Он небольшой, но информативный.

Успехов вам в ваших начинаниях!

### НЕЗНАЙКА



### НАШИ ПОДЕЛКИ



### ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Мы учимся МБОУ «СОШ №68 (филиал 2) г. Челябинска члена Е.Н.Родионова. Наша школа названа в честь героя Родина, который воевал в Чехии. У нашей школы было много директоров, это они:

- 1949 год - г-жа основана средняя школа № 68
- 1969 по 1973 год - руководит школой первый директор Лев Борисович Калиткин
- 1973 по 1998 год - 25 лет возглавляет руководство Зоя Николаевна Федорова
- 1998 по 2010 год - Ольга Николаевна Козлова
- В начале 2006 года - школе присвоено звание Героя России г-жа Вал. Родионова, выпускница нашей школы, в начале 90-х годов было присвоено название за героический подвиг в Чехийской кампании 90-х годов
- 31.08.2007-2008 годов - школа дважды удостоивается звания Президента РФ среди образовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы
- 06 августа 2011 г. по январю 2012 г. руководит школой Екатерина Алексеевна Сергеева
- 24 февраля 2012 г. по май 2017 г. руководит школой г-жа Ирина Васильевна
- Сейчас настало время, возглавляет руководство Уполномоченная Родина.

### ЖИЗНЬ 5-ГО КЛАССА

В 5 классе мы с ребятами удир... мероприятия удир... Нас похвалили благодарственным письмом за слаженную работу. Нам очень понравилось много мероприятий, что сейчас мы ждем апрель, чтобы снова показать свои умения!

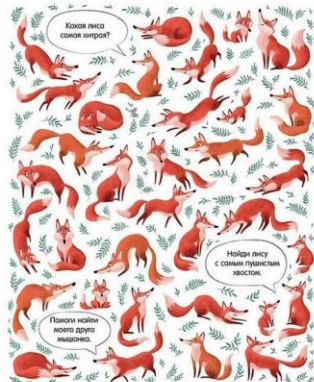
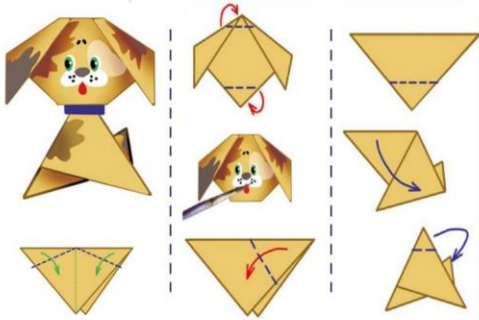
Также на выходных мы не остались на даче, а ходили на разные мероприятия: в кино, театры, РОСАТОМ, различные ДС, выставки и др. еще много. Выбирались из дождя мы конечно не только в выходные, но и в будни после учебного дня, чтобы расслабиться.



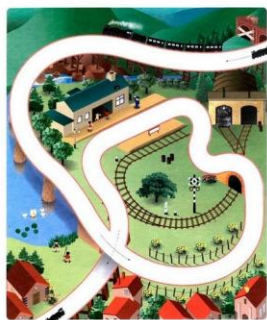
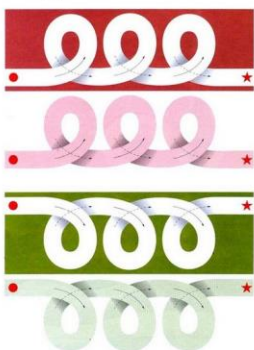




## Оригами



## Проведи пальчиком дорожку



## Поиграйте с детьми

